

Mengšan

Glasilo Občine Mengeš
november 2024, letnik XXXI, številka 10



Osrednji intervju: Andreja Polanec in prof. Tomaž Habe – 45 let vztrajnosti in ljubezni do glasbe

Dobrodelna dražba kolesarske majice Tadeja Pogačarja za Šolski sklad OŠ Mengeš

Družina Žun – Pripadniki treh generacij igrajo v Mengeški godbi

Dobrodelni folklorni večer – za Jernejo:
24. novembra 2024

Iz Mengša prihajajo prvaki v hip hopu in street showu

Isčete dobro avtosolo?

RAZLIKA SE MENJAJE

1993 RETOS

GARANCIJA 100% na zadovojstvo

AKTUALNI TERMINI TEČAJEV

- TEČAJ CPP kat "BE" (avto prikolica) 25.11.2024 ob 16.00 uri
- TEČAJ CPP kat "CE" (tovornjak + prik.) 27.11.2024 ob 16.00 uri
- TEČAJ PRVA POMOČ 28.11.2024 ob 16.00 uri
- TEČAJ CPP kat "A" (motor) 04.12.2024 ob 16.00 uri
- TEČAJ CPP kat "C" (tovornjak) 10.12.2024 ob 16.00 uri
- TEČAJ ZA VODITELJA ČOLNA 13.12.2024 ob 16.00 uri
- TEČAJ CPP kat "B" (avto) 13.01.2025 ob 16.00 uri **NOVO!** **SEDAJ TUDI ONLINE**
- TEČAJ CPP kat "D" (avtobus) 27.01.2025 ob 16.00 uri **NOVO!**
- IZPIT ZA TRAKTOR 10.02.2025 ob 16.00 uri
- TEČAJ VARNE VOŽNJE zbiramo prijave
- TEČAJ za viličar, TGM, Varstvo pri delu zbiramo prijave

SOLE VOZNIJE

PRAZNIČNI MENGEŠ VABI

Vabljeni na uradno otvoritev drsališča s prižigom lučk. V nedeljo, 1. decembra, ob 18. uri, na ploščadi pred Kulturnim domom Mengeš.

Doživite čarobnost prazničnega decembra v Mengšu!

Komisijaska prodaja

sobota: 8h-18h
nedelja: 8h-16h

23.11. in 24.11.

SMUČARSKI

ŠPORTNA DVORANA MENGEŠ

SEJEM

2024

SMUČARSKO DRUŠTVO MENGEŠ

MP 15 LET
montaža posavec

SVETOVANJE, IZMERA, DOBAVA, MONTAŽA Z GARANCIJO
Kakovosti dajemo prednost.

T: +386 31 470 724

www.montaza-posavec.si | Montaža Posavec **f**

KAZALO

Uvodnik	3
Občina	4
Osrednji intervju	6
Mengeški utrip	10
Loka pri Mengšu	14
Dobeno	16
Topole	20
140 let Mengeške godbe	22
Otroški kotichek.....	24
Zanimivo	26
Ideja za izlet	31
Zgodbe življenja	32
Šport	36
Zahvale	42
Nagradna križanka	43



SODELUJTE V MENGŠANU

Priporočila za nenaročene prispevke o dogajanju v občini Mengeš: članki morajo biti opremljeni s polnim imenom in priimkom, naslovom avtorja in dopisano telefonsko številko, na kateri je mogoče preveriti avtentičnost. Uredništvo si v skladu s svojo uredniško politiko in prostorskimi zmožnostmi pridržuje pravico do objave ali neobjave, krajšanja, spreminjanja, povzemanja ali delnega objavljanja nenarocenih prispevkov. Nenaročeni prispevki se ne honorirajo. Treba jih je oddati v formatih .doc brez oblikovanja, vnesenih fotografij in grafik. Digitalne fotografije (vsaj ena je obvezna k vsakemu članku) pošiljajte kot samostojne datoteke v formatu .jpg, in velikosti vsaj 1 Mb. V besedilu dopišite stavek o vsebini fotografije in navedite avtorja. Dolžina prispevkov je lahko največ 1.500 znakov s presledki, v vsakem primeru pa je priporočljiv dogovor z urednikom. Zadnji rok oddaje za naslednjo številko je zadnji dan v mesecu. Prispevek, oddan po tem roku, ne bo objavljen v tekoči številki. Hvala za vaš trud!

Prispevke in oglase oddajte najkasneje do **30. novembra 2024.**

MENGŠAN

JAVNO GLASILO OBČINE MENGEŠ

Izdajatelj: Občina Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš, www.menges.si.

Odgovorna urednica: Urška Vahtar, oziroma 880 824, e-pošta: mengsan@menges.si • Uredniški odbor: Branko Lipar, Franciška Hunjet, Milica Tomšič • Uredniški svet: Rok Burja, Aleš Janežič, Franc Hribar, Mojca Likar, Sandi Jaklič, Milan Kralj • Lektoriranje: Oranžna nit, Jaka Geltar s. p. • Grafični prelom: Handi Behrič, Artline d. o. o. • Tisk: Schwarz d. o. o. • Distribucija: Pošta Slovenije d. o. o. • Oglasi in zahvale: Občina Mengeš, telefon: 01 7247 106, e-pošta: irena.kosec@menges.si • Naklada 3.300 izvodov • Revija izide enajstkrat na leto, je brezplačna in jo dobijo praviloma vsak drugi petek v mesecu vsa gospodinjstva v občini Mengeš. Vpisana je v razvid medijev MK pod zaporedno številko 357 • Spletna izdaja Mengšana ISSN 2536-3999 • Fotografija na naslovnici, zadnji strani: Urška Vahtar. Naslednja številka Mengšana izide 16. decembra 2024.

Zima že trka na vrata

Zima prinaša svežino in nov začetek za vse ljubitelje smučanja. S prvim snegom se narava preoblikuje v popolno igrišče, kjer lahko pozabimo na vsakdanje skrbi in se prepustimo zimskim radostim. Ena najlepših stvari pri smučanju je občutek svobode, ko drsimo po belih strminah, obdani s svežim zrakom in snežno pokrajino.

Uvod v zimo prinaša tudi tradicionalni sejem rabljene smučarske opreme, ki ga organiziramo v Smučarskem društvu Mengeš. To je za nas vedno nekakšen uvod v sezono, saj je občutek, ko najdeš dober kos opreme po dostopni ceni, nekaj posebnega. Pa ne le zaradi opreme – to je tudi priložnost za pogovor o smučarskih načrtih in nasvetih.

Da pa se ne srečujemo samo izven belih strmin, se lahko vsi navdušenci z nami preizkusijo v veleslalomu na Mengo Tris Pokalu. Le-ta ni samo tekmovanje, temveč priložnost za povezovanje vseh, ki ljubijo izziv in zabavo na snegu. Tri tekme bodo poskrbele, da bomo celotno sezono ohranjali tekmovalni duh. Spust med količki bo vsakemu tekmovalcu pognal kri po žilah in narisal nasmeh na obraz.

Smučanje je sicer individualni šport, a to še ne pomeni, da se smučarji ne družimo radi. Letos bodo organizirani tudi smučarski izleti, na katere se lahko prijavi vsak, ki si želi ugodno smuko, dobro družbo in odkrivanja novih prog.

Ob tem vsem ljubiteljem smučanja, tako mladim kot odraslim, ponujamo priložnost, da se nam pridružite in z nami doživite aktivno zimo. Smučanje je šport z bogato zgodovino – ste vedeli, da so najstarejše smuči, ki so jih odkrili na Švedskem, stare več kot 4.000 let? Ljubezno do snežnih strmin ima resnično globoke korenine, ki povezujejo različne generacije smučarjev. Pridružite se nam, stopite v skupnost, kjer bomo skupaj ustvarjali nove spomine in doživeli zimo v njenem najlepšem elementu!

Veselimo se novih nadobudnih članov in vas vabimo, da se nam pridružite v letošnji zimi 2024/2025.

Luka Maver, dolgoletni član Smučarskega društva Mengeš

V spomin: Matej Blejec, častni občan Občine Mengeš

Matej Blejec, številnim znan tudi kot Matko, je bil poseben človek, kakršnega ne srečaš vsak dan. Bil je predan čebelar, ki je bil po svoji skromnosti, delavnosti, širokogrudnosti in strokovnosti poznan tako v Sloveniji kot tudi izven nje. Bil je vzor in ponos Mengša, ki je z vso predanostjo in odgovornostjo širil svojo ljubezen do čebelarstva širom naokoli, predvsem pa na mlade rodove.

značilni za čebele. Verjel je v moč skupnosti, harmonije in sodelovanja ter dokazoval, da je mogoče doseči neverjetne podvige, ko posamezniki sodelujejo za skupni cilj. In tako kot je čebelji med nekaj lepega in sladkega, tako je Matej Blejec s svojo prisotnostjo in pristnostjo vrsto let bogatil in lepšal našo skupnost.

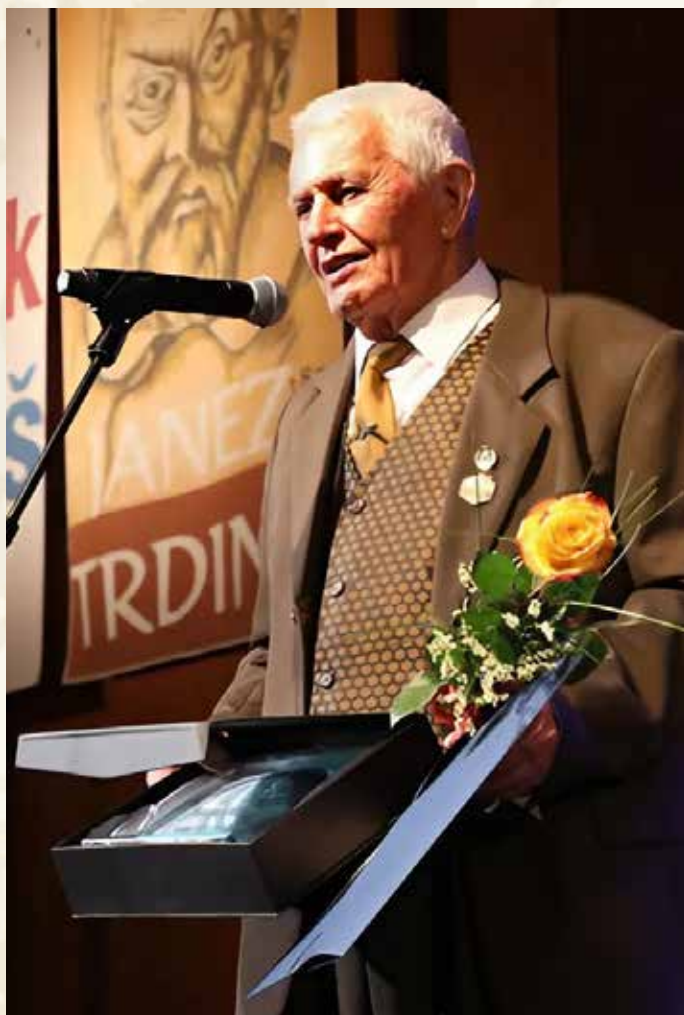
S svojim življenjem in delom je pustil neizbrisen pečat v občini Mengeš. Bil je človek izjemne topline, prijaznosti in modrosti. Bil je navdih in zgled številnim generacijam tako v Mengšu kot širom Slovenije. Za večno bo v zgodovino Mengša zapisan z zlatimi črkami kot častni občan Občine Mengeš.

Dragi Matko, naj te na tvojo novo pot pospremi besede najbolj znane slovenske pesmi, posvečene vam, čebelarjem:

Ob izgubi izrekamo sožalje svojcem in bližnjim.

Besedilo: **Bogo Ropotar, župan Občine Mengeš**

Vir: **Arhiv Občine Mengeš**



*Sonce šlo je za goro,
mrak je padel na zemljo,
pesem črička sliši se,
k večernem' počitku vabi vse.*

*V mojem srcu je nemir,
na jesenski ta večer,
tiho stopim sam čez prag,
grem v moj stari čebelnjak.*

Vsak, ki je imel priložnost spregovoriti z njim besedo ali dve, ve, da je pogovor z njim slej ko prej nanesel na zgodbe o čebelarstvu. Svoje sogovornike je vedno navdajal z občutkom, da o čebelah ve praktično vse. S svojo pristno predanostjo, ko jih je ljubkovalno nagovarjal kot »moje čbelice«, je skrben odnos do njemu ljubih živali širil tudi med druge ljudi.

Še več kot to – Matko je svoje življenje živel kot čebela. Bil je predan delavnosti, marljivosti in skupinskemu delu, ki so

Zdravstvena postaja Mengeš v novi podobi

Mengeška zdravstvena postaja je z novo fasado zasijala v sveži in urejeni podobi. Po prenovi zunanje podobe je poslopje dobilo sodobnejši videz, z novo fasado pa je objekt sedaj tudi energetsko učinkovitejši, kar pomeni manjše stroške in prijaznejše delovanje do okolja.

Investicija v prenavo fasade je del prizadevanj Občine Mengeš za izboljšanje javne infrastrukture, ki občankam in občanom zagotavlja dostop do kakovostnih storitev v prijaznem okolju.

Besedilo: **Katja Kek za Občinsko upravo** • Foto: **Arhiv Občine Mengeš**



Prenova je bila izvedena z mislijo na potrebe občank in občanov, ki si želijo sodobnega in prijetnega okolja pri obisku zdravnika.



**Vabimo vas
na prednovoletno srečanje
starejših občanov,
ki so dopolnili 75 let.**

Srečanje bo 7. 12. 2024, ob 12. uri,
v preddverju Kulturnega doma Mengeš.

Prijave na telefon: 01 724 71 00
do 29. 11. 2024.

Občina Mengeš in RK Mengeš

Na podlagi 37. člena Statuta Zveze kulturnih društev Občine Mengeš (ZKDOM) in na podlagi sklepa Izvršnega odbora ZKDOM objavljamo

JAVNI RAZPIS

za zbiranje predlogov za podelitev priznanj na področju ljubiteljske kulture v letu 2023

1. Predlagatelji po tem razpisu so lahko kulturna društva, ki delujejo v Občini Mengeš, za svoje člane ali sekcije, in posamezniki, ki lahko predlagajo enega ali več občanov Občine Mengeš, ki delujejo na kulturnem področju občine.

2. IO ZKDOM bo zbiral predloge za:

- ZLATO priznanje za izjemne dosežke na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti – nad 25 let dela na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti ali za življenjsko delo (podeljeno bo eno priznanje);

- SREBRNO priznanje za izjemne dosežke na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti – od 10 do 25 let dela na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti (podeljeno bo eno priznanje);

- BRONASTO priznanje za 10-letno uspešno delo na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti (podeljeno bo eno priznanje).

3. Priznanje ZKDOM lahko prejmejo posamezniki ali skupine, predvsem za izjemne dosežke ustvarjalnega in poustvarjalnega dela na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti. Priznanje je lahko podeljeno tudi za izjemne dosežke pri organizacijskem delu, pri razvijanju novih oblik in vsebin delovanja, pri delu na področju kulturne vzgoje in izobraževanja, pri raziskovalnem delu, pri organiziranju strokovno svetovalnega in mentorskega dela, pri razvijanju kulturnega sodelovanja s Slovenci v zamejstvu in po svetu, pri publicističnem delu in pri ohranjanju nacionalne kulturne dediščine.

4. Predlog za podelitev priznanj mora vsebovati naslednje:

- podatke o predlagatelju;
- podatke o kandidatu;
- utemeljitev.

5. Priznanja bodo podeljena na slavnostni akademiji v počastitev slovenskega kulturnega praznika. Vloge za podelitev priznanj je treba nasloviti na ZKDOM, do 15. januarja 2025, do 12. ure, in sicer na elektronski naslov: bstjan.svete@siol.net.

IO ZKDOM
Predsednik: Boštjan Svete
ZVEZA KULTURNIH DRUŠTEV OBČINE MENGEŠ

Ženski pevski zbor Stane Haba

45 let vztrajnosti in ljubezni do glasbe

Andreja Polanec, zborovodkinja

Prof. Tomaž Habe, glasbenik, skladatelj

Ženski pevski zbor Stane Habe že več kot štiri desetletja goji ljubezen do glasbe in jo deli med poslušalci. Z zborom je zadnjih pet let tesno povezana naša sokrajanka Andreja Polanec, zborovodkinja, prav tako v zboru poje šest deklet iz Mengša. O vseh zboristkah pravi: »Dekleta cenim, ker so predana, delovna, z veliko talenti in so jih sposobna deliti z javnostjo. Z njimi je preprosto lepo in vredno vaditi.« Z zborom je povezan tudi prof. Tomaž Habe, sin ustanovitelja zбора prof. Staneta Habeta, cenjenega in uglednega glasbenika. Tudi prof. Tomaž Habe je zelo znan vsestranski glasbenik, skladatelj, pedagog, instrumentalist s široko paleto glasbenega znanja. Njegove izjemne glasbene talente in izkušnje nesebično deli in posreduje tako Andreji Polanec kot zboristkam, da skupaj ustvarijo pesmi in posebna doživetja za poslušalce.

Vse to in še več pripravljajo za svoj jubilejni koncert, ki bo v torek, 19. novembra, ob 19. uri, v Kulturnem domu Franca Bernika v Domžalah, kjer vas topla vabijo k obisku. Vstop je prost.



Zborovodkinja Andreja Polanec in pevke ŽPZ Stane Habe.



Nastop v DSO Domžale.

Ženski pevski zbor Stane Habe letos beleži 45 let obstoja. Zadnjih pet let ste vi prevzeli "dirigentsko palico". Kaj bi izpostavili v vseh teh letih vodenja zboru?

Izpostavila bi, da je pomnjenje v naših letih že izziv (večina deklet ne pozna not), vendar ga z vztrajnostjo dobro premagujemo. Da je zbor v teh letih napredoval, vsako leto smo več na odrih tako na lokalnem nivoju kot širše. Vaje, usvajanje novih skladb, druženje nas ohranjajo vitalne, tako telesno kot umsko in tudi čustveno. Včasih sem resnično presenečena, koliko zmoremo in koliko pozitivne energije izžareva zbor. Pomislite, samo v mesecu septembru smo nastopile sedemkrat.

Kaj bi rekli, kaj žene dekleta, da zmorejo, da ste tako aktivni, delavni, srčni, in to se seveda vidi tudi skozi vaše nastope?

Mislím, da je dekletom všeč moj način dela, moja energija in iskrena ljubezen do glasbe, ki jo začutijo ob moji interpretaciji skladb.

Med seboj se spoštujemo, uživamo v različnosti, ustvarjalnosti in delujemo kot ena velika družina. Vesele in ponosne smo, ko nam uspe ubrano zapeti in doživeti vibracije, ki jih ustvarja čista harmonija, ki razveseljuje in zdravi. Dekleta cenim, ker so predana, delovna, z veliko talenti in so jih sposobna deliti z javnostjo. Z njimi je preprosto lepo in vredno vaditi.

Ste Mengšanka. Koliko deklet prihaja na vaje iz Mengša oz. kako je zbor povezan z našim krajem?

V Mengšu delujem že preko trideset let. Kot glasbena pedagoginja sem prispevala, da Mengeš ostaja glasbeno mesto. Mnogo, danes odličnih, profesionalnih glasbenikov, ki v naši občini širijo in dvigujejo raven glasbene kulture, tako na instrumentalnem, zborovskem kot tudi skladateljskem področju, sem poučevala v glasbeni šoli in tudi v pevskih zborih. ŽPZ se je formiral v Domžalah.

Trenutno je v zboru šest deklet iz Mengša in morda se pridruži še kakšna. V Domžale prihajajo na vaje tudi pevke iz Kamnika, Radomelj – Rov, Jarš, Doba, Vira in tudi od drugod. V Mengšu zelo rade nastopamo. Pred kratkim smo zapele ob spremljavi kitare in orglic na odprtju Mihaelovega sejma. Kitarist Hervin Jakončič in orgličar Marjan Urbanija (prihajata tudi iz mengeške občine) redno popestrita naše nastope, za kar smo jima zelo hvaležne. V Mengšu smo imele s podporo gospoda župnika in ljubljanske škofije že dvakrat božični koncert v cerkvi sv. Mihaela. Tudi letos ga načrtujemo in upam, da nam ga uspe izpeljati. Predviden je 27. decembra v sodelovanju s svetovno znano harmonikarko iz Mengša Manco Dornik in njenimi glasbenimi kolegi. V Mengšu so delovali, živeli oz. delujejo pomembni glasbeniki, skladatelji, katerih dela rade izvajamo in jih uvrščamo v svoje programe. To so npr. Matija Tomc, Peter Lipar, Tomaž Habe (v Mengšu je vodil MePZ Svoboda in Simfonični orkester Domžale - Kamnik), Črt Sojar Voglar ...

ŽPZ Stane Habe je bil ustanovljen leta 1979. Gospod prof. Stane Habe je zbor vodil 21 let – ugleden glasbenik, zborovodja in dolgoletni ravnatelj GŠ Domžale. Sedaj tesno sodelujete, kot omenjate, z njegovim sinom prof. Tomažem Habetom. Kaj bi izpostavili pri vajinem sodelovanju?

Prof. Habe je vsestranski glasbenik, skladatelj, pedagog, instrumentalist s široko paleto glasbenega znanja. Ni več rosnó mlad, a ima ogromno tako vitalne kot ustvarjalne energije. Predvsem pa je pripravljen svoje znanje, izjemne glasbene talente in izkušnje nesebično deliti in posredovati tako meni kot zboristkam.



Dekleta ŽPZ Stane Habe razveseljujejo poslušalstvo v DSO Domžale.

Prof. Tomaž Habe, vi in vaš oče prof. Stane Habe sta izjemno cenjena, predvsem v kulturnih, glasbenih krogih. Vemo, da vam kulturna in duhovna dediščina vašega očeta ogromno pomenita in veliko truda ste vložili, da je oče dobil zaslužno obeležje. Kako bi opisali nastanek in začetek udejstvovanja ŽPZ Stane Habe vse do danes?

ŽPZ Stane Habe je bil v nastanku edina ženska vokalna skupina in je štela 34 članic. Ženski pevski zbor je nastal na pobudo predsednika društva upokojencev, saj je moški pevski zbor že obstajal. Zbor je gostoval po celi Sloveniji in celo v Zagrebu, v dvorani Lisinskega. 27. marca 1998 je ženski zbor prevzel novo ime, ime Stane Habe, od leta 2000 pa je zbor vodila Marika Haler. Leta 2020 je zbor prevzela glasbena pedagoginja Andreja Polanec, ki je tudi aktualna zborovodkinja. Veliko časa posveča glasovni in pevski izobrazbi deklet in je s tem dvignila zvočnost zbora.

Ker mi je pomembno, da zbor deluje, jim pogosto pomagam s primerno literaturo, bodisi s priredbami najrazličnejših zvrsti in tudi avtorskimi akapela skladbami.

Zbor se udeležuje raznih revij pevskih zborov, kjer se pevke zelo izkažete. Veliko se tudi medgeneracijsko povezuje in nastopate z različnimi sestavi. V zadnjih dveh letih, kje vse ste nastopale?

Najbolj udobno je nastopati doma, v KD Franca Bernika, kjer je odlična akustika. Tu imamo letne koncerte. Vsi letni koncerti so zasnovani medgeneracijsko. Novembrski, 45. jubilejni koncert pa bo samostojen. K sodelovanju navadno povabimo zanimivo odraslo zasedbo in otroški zbor. Zadnjo skladbo pa izvedemo skupaj, kar popestri dogajanje na odru, je prijetneje za poslušalstvo, hkrati pa nas različne generacije zbližuje, najmlajše pa vzgaja in navdušuje za petje. To je koncept medgeneracijskega letnega koncerta. Lepo je peti tudi v cerkvi, kjer se glasovi milozvočno prelivajo. Lani smo božični koncert izvedli v Mengšu in Novem mestu. Koncert je združeval naše petje in muziciranje mladih slovenskih glasbenikov, ki se izpopolnjujejo in ustvarjajo v tujini. Z nami so nastopili Manca Dornik na harmoniki, Ema Grčman na violončelu in Miha Grmek Seražin na klarinetu. Na klavirju nas je spremljal sokrajan, skladatelj, prof. Črt Sojar Voglar. Pobudo za medgeneracijski božični koncert je dala Manca Dornik. Vsako leto se udeležimo F3ŽO v CD Ljubljana, pojemo na srečanju UPZ na Gospodarskem razstavišču LJ, se udeležujemo območnih revij, tekmujeemo v svoji generaciji med upokojenskimi PZ. Letos je bilo srečanje v Kamniku, kjer smo zasedle odlično 1. mesto. Imele smo nastope v Izoli in Šoštanju,

kjer smo s petjem zaznamovale Kajuhovo leto. Prav rade pa zapojemo tudi v domovih starejših občanov (Domžale, Mengeš, Trzin, Ljubljana).

Kako izberete pesmi, ki jih požete, oz. katere vaše skladbe iz vaših ust največkrat zazvenijo med poslušalci?

Pesmi izbiram po ključu: avtorska skladba ali priredba skladateljev, ki delujejo ali so delovali v našem okolju, skladba, primerna našim pevskim zmogljivostim, skladba, ki seže do srca, skladba, za katero vem, da sem jo sposobna naučiti in jo bodo pevke rade pele. Ne sme manjkati ljudska pesem in tudi skladba iz obdobja glasbene preteklosti.

Voditi zbor je odgovorno delo, vložiti je treba veliko energije in dela. Verjetno je v ozadju tudi zavedanje, da je zbor že toliko let od nastanka uspešno krmaril med prijetnimi in manj prijetnimi situacijami. S kakšnimi izzivi se srečujete – pevke in vi kot zborovodkinja?

Prevzeti zbor z dolgoletno tradicijo in ustaljenim načinom dela imela tako prednosti kot slabosti za obe strani, tako za pevke kot zame. Tega sem se zavedala, ko so me snubili, da prevzamem zbor. Kot prvo sem dekletom predstavila svojo osebnost, kako funkcioniram, kakšen je moj odnos do dela, do glasbe. Na prvi vaji sem poudarila, da je za vse to nov začetek in se bomo morale druga drugi brez predsodkov prilagoditi. Naš uspeh naj temelji na iskrenosti, zaupanju, ljubezni, predanosti petju, nenehnem učenju, vztrajnosti in sožitju; kot v družini. Zbor deluje kot društvo in se srečuje enkrat do dvakrat tedensko v prostorih Glasbene šole Domžale, za kar iskrena hvala ravnateljici GŠ Domžale Andreji Humar. Moja naloga je izbira in priprava primernih programov, hkrati pa motivacija in izvajanje potenciala pevk. Za vse pa je potrebno delo, veliko energije in znanja. Pevke imajo poleg pevskega še obilo talentov in bogatih življenjskih izkušenj, ki jih lahko podelijo s širšo javnostjo preko naših projektnih nastopov.

Jubilejni koncert bo v novembru. Zadnji vikend v oktobru ste bile tudi na intenzivnih pripravah za omenjeni koncert. Kako so potekale te priprave oz. kako se pripravljate na tovrstne dogodke in druge nastope?

Jubilejni koncert se naglo približuje. Repertoar, ki ga želimo predstaviti, je zelo obsežen, hkrati pa je odsev 45-letnega delovanja zbora. 45. koncert bo kot rečeno samostojen, brez pevskih gostov. Zapele bomo preko dvajset skladb različnih glasbenih zvrsti. Obsega avtorske skladbe, priredbe ljudskih



Srečanje z go. Maro ("Moravško Maro", odlično ambasadorko ljudskega petja), ki je cel nastop prepevala z dekleti ŽPZ Stane Habe in se hkrati spominjala prof. Tomaža Habeta.

pesmi, skladbe obdobja romantike, priredbe pop glasbe in partizansko pesem. Na odru se nam bodo pridružili instrumentalisti pianist Alvin Čučić, kitarist Hervin Jakončič, orgličar Marjan Urbanija, violinistka Ana Kolenc, godci Folklorne skupine Groblje in seveda tudi prof. Tomaž Habe. Večino skladb je za naš zbor priredil prav on, napisal je tudi odlične spremljave in novo – avtorsko skladbo.

Zadnji vikend v oktobru smo imele intenzivni pevski vikend na Primorskem v Izoli. Izvedba samih priprav je potekala po skrbno pripravljeni časovnici, ki je opevanje, vaje po glasovih, skupne vaje in dogovorjen koncert za goste hotela.

Opevanje vključuje vaje za sproščanje, dihalne vaje, vaje za higieno in kondicijo grla, vokalno tehniko, vaje za utrjevanje harmonskega posluha in vaje za urjenje glasbenega spomina. Na pripravah nas je mentoriral in podpiral prof. Habe. Vodil je sopransko sekcijo, nas spremljal na klaviaturah in mimogrede napisal, brez UI – umetne inteligence, še violinski part za

skladbo. Sama sem vodila altovsko sekcijo in skupne vaje. Vadle smo polnih 12 ur. Kolikšna je želja članic zbora po kakovostnem petju na koncertu govori dejstvo, da so stroške nastanitve v hotelu Delfin pokrile pevke same. Koncert se bo tudi avdio snemal. Sredstva za ambicije zbora so žal omejena. Zdi se, da morda nismo tako zanimive za financerje, kot so mlajši sestavi. Na mestu je ugotovitev ene od pevk: "A ni bolje, da v naših letih prepevamo, kot da smo v čakalnih vrstah pred ZD. Na ta način vendar družbi prihranimo." Dekleta se ne dajo in prav imajo!

Kakšen program lahko obiskovalci pričakujemo na slavnostnem koncertu?

Program bomo izvedle v petih sklopih. Naj omenim prvi sklop, v njem so skladbe z umetniškim potencialom. Nedvomno bosta izstopali dve, ki smo ju krstili na Čebelarškem festivalu: Prebujata se pomlad Tomaža Habeta in Čebela na paši Katarine Pustinek Rakar. Prvič bo zazvenela tudi Adamičeva Kazen. Drugi sklop je posvečen Stanetu Habetu, ki je v svojem izvajanju vedno dal velik poudarek partizanski pesmi. Za koncert je tri lirične partizanske pesmi za violino in klavir ter ženski zbor priredil Tomaž Habe. Sklop ljudskih v priredbi skladateljev širšega domžalsko-mengeškega okolja obsega kar šest pesmi. Ker na nastopih občinstvo vedno s hvaležnostjo sprejme zimele skladbe, bodo lahko poslušalci tudi na tem koncertu prisluhnili lahkotnejšim skladbam. Za zaključek bomo izvedli tri ljudske skupaj z godci Folklorne skupine Groblje, pri katerih se nam publika lahko pridruži s petjem. Take so naše izkušnje iz naših nastopov v domovih za starejše občane. Vezno besedilo oblikuje skupina pevk pod skrbnim mentorstvom naše pevke, slavistke prof. Helene Škrlep. Dekleta ga bodo tudi sama interpretirala. Vsa organizacija koncerta je v rokah naše predsednice Ave Roškar in članic odbora zbora.

Kaj bi želeli sporočiti, dodati še na koncu pogovora?

Veseli smo vsake nove članice, posebno tistih, ki nam znižajo starostno povprečje. Vsekakor pa vas bo petje v našem zboru razveseljevalo in pomladilo, saj sta petje in druženje eliksir mladosti in veselja.

Vsem vam dekletom Ženskega pevskega zbora Stane Habe in prof. Tomažu Habetu čestitam ob vašem jubileju.

Spraševala: **Urška Vahtar** • Foto: **Ana Kolenc, Ferdo Kikelj**



Izola, 28.10.2024, v hotelu Delfin ob zaključku priprav.



Majico je šolskemu skladu izročil Mirko Pogačar, Tadejev oče.



Podpis na majici

Svojo ponudbo lahko fizične in pravne osebe oddajo preko spletne strani Radia Ekspres na www.radioekspres.si, kjer najdete vse potrebne informacije.

Dražba poteka do srede, 27. 11. 2024, do 9.00. Novi lastnik majice bo postal tisti, ki bo zanjo ponudil najvišji znesek. Podelitev majice novemu lastniku bo na dobrodelnem sejmu **Iskrice v očeh, ki bo potekal v soboto, 30. 11. 2024**, v dopoldanskem času, v Športni dvorani Mengeš. Znesek, pridobljen z dražbo, bo v celoti namenjen šolskemu skladu.

Več informacij o ŠS OŠ Mengeš na: www.osmenges.si/solski-sklad-donacije/.

Besedilo in foto: **Milan Burkeljca za Šolski sklad OŠ Mengeš**

MENGEŠKI UTRIP

Dobrodelna dražba kolesarske majice Tadeja Pogačarja za Šolski sklad OŠ Mengeš

Verjamemo, da poznate delovanje Šolskega sklada OŠ Mengeš, ki že več kot 20 let pomaga učencem mengeške šole pri zniževanju stroškov šolskih programov, še posebno pozornost namenja učencem iz socialno ogroženih družin.

Veseli in ponosni smo, da je njegovo dobrodelno delovanje na poseben način podprl Tadej Pogačar, najboljši kolesar na svetu. Šolskemu skladu je namreč podaril svojo podpisano kolesarsko majico in podprl predlog, da poskuša šolski sklad z dobrodelno dražbo zbrati čim več sredstev. Tadej na ta način dokazuje, da ni samo velik športnik, ampak si prizadeva na različne načine pomagati in izboljševati svet. Šolski sklad je podprl Radio Ekspres, ki je za sklad prevzel izvedbo dobrodelne dražbe. Vabimo vas torej, da se pridružite dobrodelni dražbi za kolesarsko majico Tadeja Pogačarja.

Kulturno društvo Antona Lobode vabi na Potopisni večer z družino Potočnik



Gruzija



Petek, 22. novembra 2024 ob 19. uri,
Gasilsko-kulturni dom Loka pri Mengšu

Vabljeni! Vstopnine ni.

Razstava Margarite Ulokina: Med peresi

AIA – Mladinski center Mengeš na ogled postavlja razstavo Med peresi mlade avtorice Margarite Ulokina.



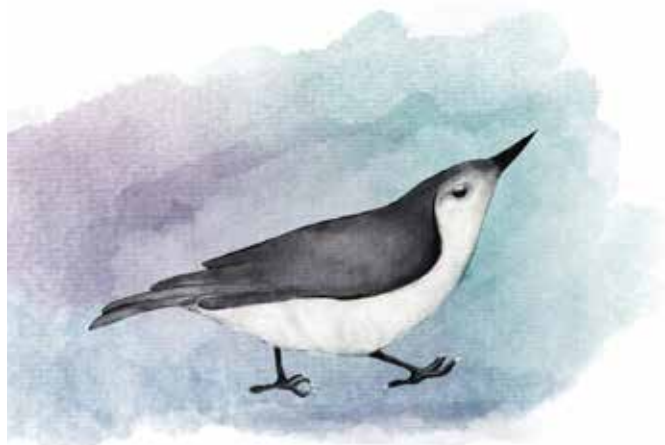
Razstava Med peresi predstavlja priložnostno zbirko digitalnih ilustracij različnih ptic, v kateri se prepletata narava in umetnost. Del razstave na edinstven način prikazuje podrobnosti in lepoto oblik in karakterja raznolikih ptic, ki jih najdemo v naravi. Drugi del pa upodablja pernate prijatelje s karikiranimi človeškimi lastnostmi, ki bi jih lahko pripisali posamezni vrsti in jih spremlja navihani opis.

Margarita Ulokina je glasbenica violinistka in velika ljubiteljica vizualne umetnosti. V zadnjih letih se je poglobila v digitalno ilustriranje, zelo jo zanima tudi področje videa.

Najraje pa skozi svoje oči združuje oba svetova – glasbenega in vizualnega.

Lepo vabljeni na ogled v AIA – Mladinski center Mengeš.

Besedilo in foto: **Margarita Ulokina v sodelovanju z AIA – Mladinskim centrom Mengeš**



Mengeška godba bo imela nov godbeni prapor

Za nami je uspešna izvedba osrednjega praznovanja 140. obletnice Mengeške godbe. Poleg vseh aktivnosti in izvedenih dogodkov je eden od ciljev letošnjega jubilejnega leta tudi izdelava novega društvenega prapora. V ta namen naprošamo svoje podpornike – občane, podjetja in druge organizacije za prispevek v obliki donacije. Donatorji bodo trajno obeleženi na enem naših osrednjih simbolov.



Mengeška godba ob 140-letnici delovanja.

Na žebličke se bo vgraviralo, na trakove pa izvezlo želeni napis (ime in priimek, ime družine, naziv podjetja oz. organizacije ipd.), in sicer: za donacijo v višini 100 EUR na srebrni žebliček, za donacijo v višini 200 EUR na zlati žebliček na držalu prapora, za donacije nad 500 EUR pa na slavnostni trak.

Donacije lahko nakažete na naš TRR: SI56 2900 0005 0027 607, v polje "namen" pa vpišite želeni napis na žebličku/traku. Prispevke zbiramo še do konca novembra.

Slavnostno razkritje prapora bo ob zaključku letošnjih jubilejnih slovesnosti, na tradicionalnem božično-novoletnem koncertu ob dnevu samostojnosti in enotnosti v Kulturnem domu Mengeš, ki bo v četrtek, 26. 12. 2024.

Vse donatorje bomo navedli tudi ob razkritju prapora. Za vašo podporo se vam godbeniki in godbenice Mengeške godbe iskreno zahvaljujemo!

Besedilo: **Gregor Žun, predsednik in UO Mengeške godbe** • Foto: **Matic Dolenc**



Razstava – Kočevski rog Ali nas bogati

Osvojena 1. nagrada likovne umetnice Nejke Terglav

V nekdanjem rudarskem kraju ob potoku Hinja v Mirnski dolini je konec junija potekala 20. likovna kolonija Krmelj 2024 v organizaciji likovne sekcije Kulturnega, umetniškega in turističnega društva Svoboda Krmelj.

Temi umetniškega ustvarjanja sta bili dve: prva je bila svobodna izbira motiva, druga pa je bila lokalno obarvana s preprostim naslovom »Krmelj«. Organizatorji so se prvič odločili za odkupne nagrade likovnih del. Izbora del za nagrade in razstavo je izbrala doc. dr. Kiki Klimt, mag. likovne umetnosti. Likovne kolonije v Krmelju so se udeležili tudi trije člani Likovnega društva Mengeš. V konkurenci 28 likovnih del je bilo likovno delo z naslovom »Azaleja« avtorice Nejke Terglav, članice Likovnega društva Mengeš, nagrajeno s 1. nagrado. Naslikano dekle ima v laseh vpletene cvetove rumenega sleča (*Rhododendron Luteum* ali azaleja pontica), ki zacveti v maju v okolici Krmelja s svojimi živo rumenimi in omamno dišečimi cvetovi. Zaradi svoje redkosti je že od leta 1976 zavarovana vrsta.

V društvu smo ponosni na dosežek svoje članice in ji za osvojevano prvo mesto iskreno čestitamo.

Besedilo in foto: **Estela Podgoršek**



Prvi dan v oktobru je v predverju Kulturnega doma Mengeš potekalo odprtje skupinske razstave Likovnega društva Mengeš in Društva likovnega ustvarjanja Ribnica. Odprtje in povezovanje je vodila predsednica Likovnega društva Mengeš Helena Testen, ki je predstavila tudi delovanje društva. Za glasbeni program sta poskrbela mingeški glasbenik prof. Hervin Jakončič in ženski pevski zbor Florence z zborovodkinjo Tino Debevec Dragoš iz Ljubljane. Društvo likovnega ustvarjanja Ribnica je predstavil njegov predsednik g. Branko Žunič. Župan Mengša, g. Bogo Ropotar, je v svojem nagovoru pohvalil skupno razstavo in se še posebej zahvalil za dobrodelno noto in čut za sočloveka, kot smo jo izkazali ob poplavih v Mengšu.



Skupna razstava je plod dveh likovnih vikendov, ki sta potekala v mesecu maju leta 2023 in letos v osrčju kočevskih gozdov. Obdani smo bili z enim od največjih slovenskih gozdov, prelepo neokrnjeno naravo ter deležni prave domačnosti in topline družine Žunič. Na letošnjem likovnem vikendu so nas povabili tudi na prireditev, kjer so prikazali pomemben star običaj prižiganja kope. Ta proces kuhanja lesa, ki se nato spremeni v oglje, nam je predstavilo Društvo oglarjev Slovenije.

Skupni projekt Kočevski rog so vodili mentor Likovnega društva Mengeš Lojze Kalinšek, članica društva arh. Karmen Korošec in Branko Žunič, predsednik Društva likovnega ustvarjanja Ribnica. Člani obeh društev smo ustvarjali slike na temo Kočevski rog Ali nas bogati. Tema je bila namenoma široko zasnovana – od zgodovine do flore in favne, o čemer pričajo tudi slike na razstavi. Naslov in tema razstave pa skrivata v sebi tudi ime lovškega psička družine Žunič, psička Alija, ki nam je oba ustvarjalna vikenda še posebej popestril s svojim čutom za ljudi. V Kočevski rog se likovniki iz Likovnega društva Mengeš zagotovo vrnemo naslednjo pomlad.

Besedilo: **Karmen Korošec** • Foto: **Lojze Kalinšek**

Povabilo v Društvo upokojencev Mengeš

Večkrat sem že napisala, da upokojenci nismo odpisani. Tudi mi želimo biti Koalicija prihodnosti. Svoje izkušnje bi radi prenašali (tudi) na mlajše upokojence. A s tem ne gledamo temnih plati svojih življenj v preteklosti, ampak dajemo prednost pozitivnim razmišljanjem, kako lahko pripomoremo k boljšemu načinu sobivanja v današnjem in prihodnjem času.



DU Mengeš ima mnogo aktivnosti, ki se jim lahko pridružite: kolesarjenje, pohodništvo, telovadba, balinanje, dramska skupina, Backove vezilje, družabna srečanja in najmanj deset zelo zanimivih izletov. Vse informacije vas čakajo v oglasni omarici društva na Trdinovem trgu 14.

Kaj starejši najbolj potrebujemo? Vsekakor sta na prvem mestu druženje in pogovor. Če je dodana še fizična aktivnost, je to oskrba telesa in duše. Vsemu temu lahko samo še nazdravimo. Tudi člani UD TD Mengeš smo 14. oktobra 2024 nazdravili Ivanu Škufci. Praznoval je okroglih 80 let. Razigrano smo praznovali njegovo obletnico. Seveda nas je bogato počastil z izbranimi narezki. Dobrodošel je bil tudi prvi in vsak naslednji požirek »ta kratkega« in vina.

Ohranimo navade. Zato se nam pridružite pri naših aktivnostih.

Besedilo in foto: **Frančiška Hunjet**

SALUSVITA
Kozmetične storitve v udobju vašega doma!

☎ 040 559 350
✉ tb.salusvita@gmail.com

KOZMETIKA NA DOMU:

- Pedikura (klasična, spa in medicinska)
- Depilacija
- Nega obraza

Naročnik oglašja je Tara Grum s.p.



Razstava na prostem »Godba praznuje«

Kulturno društvo Mengeška godba v letošnjem letu obeležuje 140 let delovanja. Tradicionalni Mihaelov sejem, ki je potekal predzadnji konec tedna v Mengšu, je bil godbeno obarvan. Glasbeniki in glasbenice so pripravili pester glasbeni in spremljevalni program.

V Likovnem društvu Mengeš smo z veseljem sprejeli povabilo Kulturnega društva Mihaelov sejem in bili del sejemskega dogajanja. Častitljivemu jubileju Mengeške godbe smo se poklonili na svojevrsten način. Člani likovnega društva smo namreč v ta namen združili svoje ustvarjalne moči in nastala so likovna dela – slike v tehniki akrila na platnu, ki se po motiviki navezujejo na glasbo in glasbeno ustvarjanje. Svoje stvaritve smo postavili na ogled na Mihaelovem sejmu v soboto, 21. 9. 2024. Prejeli smo dobre odzive mimoidočih. Mengeški godbi smo poleg čestitk namenili tudi eno od naslikanih platen po lastni izbiri. Izbrana je bila slika mladega nadarjenega ljubiteljskega slikarja Jana Špenka. Ob predaji izbranega likovnega dela smo Mengeški godbi zaželeli še veliko uspešnih let delovanja.

Besedilo in foto: **Estela Podgoršek**



LOKA PRI MENGŠU

Delavnica za noč čarovnic v Loki privabila veliko otrok

Letos se je na strašljivi dogodek ob dnevu čarovnic v Loki zbralo več kot 60 otrok, ki so skupaj z organizatorji in starši preživeli nepozaben čarovniško obarvan večer. Prireditev, ki sta jo organizirala Kulturno društvo Antona Lobode in Prostovoljno gasilsko društvo Loka, je poskrbela za obilo zabave, smeha in tudi nekaj strašljivih trenutkov.

Pripravili smo ustvarjalne delavnice izdelkov iz papirja, otroci pa so se lahko preizkusili tudi v ustvarjanju strahov iz buč, ki so jih sami izdoblili in okrasili z različnimi motivi. Za buče in material za ustvarjanje sta poskrbela organizatorja, ki so jima bili najmlajši zelo hvaležni. Ob tem so se lahko udeležili tudi poslikave obraza, kjer so jih spretnne roke spremenile v male čaravnice, duhove, zombije in druge like, ki so popolnoma ujeli duh noči čarovnic. Ob koncu so se vsi udeleženci lahko posladkali še s pečenim kostanjem. Otroci so na delavnici uživali in naredili prijetno vzdušje. Zahvaljujemo se vsem animatorkam in animatorjem in se vidimo naslednje leto!

Besedilo in foto: **Nataša Vrhovnik Jerič**





Ekološki otok pri železnem mostu v Loki, dne 24. 10. 2024 – NI ODLAGALIŠČE KOSOVNIH ODPADKOV



Poškodovana zelenica po odvozu kosovnih odpadkov



Ostarek kosovnih odpadkov na zelenici (odstranjeno na stroške Občine)

Kosovni odpadki

Spoštovani prebivalci Loke, v najavi odvoza kosovnih odpadkov je navedeno, da kosovne odpadke določenega dne odložimo na svojih parcelah. Nekateri pa si za »svojo parcelo« vzamejo zelenico pred kamnitim mostom in tja veselo s samokolnico vozijo kosovne odpadke. Pri tem jim ni mar, da odpadki zasedejo postajališče, kjer čakajo otroci, ki se vozijo v šolo z urejenim prevozom. Prav tako jim ni mar za urejeno zelenico, ki jo zasujejo z betonskimi odpadki, salonitkami in drugo navlako, verjetno z mislijo: "Samo da je pri nas doma urejeno in brez smeti."

Izvajalec odvoza odpadkov pobere samo tiste odpadke, ki sodijo v sklop odvoza. Vse ostalo ostane na zelenici, kar vodi do poškodovane in zanemarjene zelene površine. Odvoz preostanka odpadkov z zelenice in poškodovano zelenico na koncu na stroške davkoplačevalcev uredi izvajalec, ki ga dodatno naroči Občina.

Upamo, da bo ta zapis vzbudil nekaj slabe vesti pri tistih, ki ob vsaki najavi odvoza kosovnih odpadkov vztrajno svinjajo po zelenici, jo uničujejo in povzročajo dodatne stroške Občini. Druga pereča težava glede odlaganja kosovnih odpadkov v Loki skozi vse leto pa je lokacija ekološkega otoka pri železnem mostu. Tudi čiščenje nepravilno odloženih odpadkov okoli ekološkega otoka povzroča dodatno finančno obremenitev za Občino. Radi bi opomnili vse, ki onesnažujejo Loko, da lahko odpadke brezplačno oddajo v Centru za ravnanje z odpadki Dob, ki je od naše občine oddaljen približno 7 km. Predlagamo, da se pri ekološkem otoku namesti kamera in se nevestni odlagatelji odpadkov ustrezno sankcionirajo.

Besedilo in foto: **Vaški odbor Loka pri Mengšu**



Sveti Miklavž

BO LETOS OTROKE IZ LOKE OBISKAL

**V ČETRTEK, 5. DECEMBRA 2024, OB 17.30,
V PARKU PRI KAMNITEM MOSTU.**

**OB DARIL BO OTROKE PRVEGA RAZREDA IN MLAJŠE,
SLADKIH BOMBONOV PA BOSTE DELEŽNI TUDI
VEČJI OTROCI IN ODRASLI.**

**ZA MIKLAVŽEVO OBDAROVANJE BOSTA POSKRBE LA
KD ANTONA LOBODE LOKA IN OBČINA MENGEŠ.**



Starejši na Dobenu nismo pozabljeni

TD Dobeno pripravlja programe tudi za nas. Nismo odpisani, nismo pozabljeni, smo pa večkrat osamljeni. A bolna duša slabi tudi telo. Večkrat sem zapisala, da upanje umre zadnje. TD Dobeno je prav zato v svoje programe umestilo novo poglavje: druženje starejših, dviganje njihove samozavesti in novega prepričanja v starosti, da ne smeš biti sam.



V sredo, 2. 10. 2024, smo pri KT Blaž imeli prvo srečanje. Udeležila se ga je tudi predsednica TD ga. Viktorija Vehovec. Predstavila nam je vodjo naše starostne skupine, sicer vsem poznano gospo Ivanko Roudi. Družili naj bi se vsako prvo sredo v mesecu, ob isti uri, pri Blažu. Ivanka je umetnica raznih ročnih del. Dodaja bogate vsebine pri DU Mengeš in razstavah, kjer sodelujejo tudi drugi ustvarjalci ročnih del.

Sredina srečanja na Dobenu bodo imela še druge programe, pri katerih se bodo upoštevala znanja in bogate izkušnje. To je vsekakor vrtnarstvo in sadjarstvo: priprava zemlje, gnojenje, prekopavanje, tople grede, sejanje in sajenje vrtnin. Drugo poglavje so rože, vzgajanje, razmnoževanje, borba s škodljivci. Vsemu temu sledi predelava in shranjevanje in morda neodkriti recepti. Program, ki nas vse zanima, je telovadba. Te pri Blažu ne moremo imeti. Vendar bo nadaljevanje izgradnje platoja prav gotovo ponudilo tudi to možnost. Upajmo, da bo program zaživel v letu 2025. Kronično pomanjkanje zaprtega prostora pa onemogoča vse aktivnosti kulturnega značaja.

Na današnjem prvem srečanju smo vsi izkazali velik interes za izdelavo umetnega cvetja, raznih okraskov in čestitk. Ivanka je vse primerke in material za izdelavo prinesla s seboj in nekatere prisotne so se pogumno lotile izdelave. Mnogo od tega bi lahko uporabili ob priliki Miklavža in upokojujencev na koncu leta. Pustimo se presenetiti. Pridružite se nam vsi +60.

Na tem sestanku smo bili »ljudje«. Moški so bili prisotni in vabljeni tudi drugič še v večjem številu. Na Dobenu se bo še dogajalo.

Besedilo in foto: **Frančiška Hunjet**



Buče, buče in spet buče

30. november 2024 na dvorišču KT Blaž. Bilo nas je polno dvorišče. Posebno veselje je bilo gledati mlade družinice, ki so z otroki posedle vse proste mize. Najprej so se seveda oskrbeli z bučami. Potem se je delo pričelo. Najprej je bilo treba odstraniti peške iz buč, nato risanje in nazadnje izrezovanje, kjer so morali pomagati starši. Delo z ostrimi noži bi lahko poškodovalo majhne ročice. In nastajali so čudoviti obrazi, podobni kot jajce jajcu, zanimivi in ne preveč strašni, kot enojajčni dvojčki. Vstavljene baterije v notranjost pa so bile zamenjava za sveče.

Poslikav obrazov se nismo lotili. Otroški nasmehi so bili dokaz, da so bili zadovoljni s prijaznimi bučami. Tako smo se vsi smejali.

Rahel hlad ni motil veselega razpoloženja. Ponudba vseh vrst pijač je ob pečenem kostanju vsakega ogrela. Starejši Dobenci se nismo posedli. Gnetli smo se pri Vladotu, da bi dočakali svojo merico kostanja. Komaj mu ga je uspelo sproti napeči. Vlado in njegov prijazen obraz sta spet dokazala, da mu nobeno delo ni odveč.

Nepogrešljiva na Dobenu Zlatka in Pavle sta pekla palačinke. Te so ob njunem doma sprešanem hruškovem soku še posebno teknile.

Primoževa postrežba pa je bila pika na i. Suhe klobase, majhni »dunajčki« so šli v posebno slast. Vrsto pijače smo izbirali sami. Potem »čveka« ni bilo ne konca ne kraja.

Hvala TD Dobenu, Vladotu, Zlatki in Pavletu in vsem, ki so pri dogodku sodelovali. Pa še drugič!

Odločitev prisotnih je bila enotna. Dogodke z otroki je treba ponavljati. Na današnjem niti eden od otrok ni imel v rokah telefona, razen mene in nekaterih staršev, a samo za fotke. Vsi so uživali v druženju in malem tekmovanju, komu bo »fris« na buči bolje uspel. Najbolj pomembni pa so spomini, ki živijo dalje – do visoke starosti. Spomini so album prihodnosti. Vsi mi pa bomo še dalje čakali na lasten prostor. Bom spet napisala: Pustimo se presenetiti

Besedilo in foto: **Frančiška Hunjet**





Krašnji vrh

Izlet v Belo krajino

Po dolgih letih je Turistično društvo Dobeno organiziralo izlet. Tokrat smo šli v Belo krajino. V soboto, 12. 10., smo ob sedmi uri zjutraj z avtobusom krenili s parkirišča Pri Blažu. Pot nas je vodila proti Metliki. Čeprav je bila vremenska napoved za soboto pretežno sončna, smo krenili v megli. Zamegljeni so bili tudi Gorjanci. Skoraj smo izgubili vero v sonce. A bolj ko smo se spuščali v dolino, svetleje je vse postajalo. Temu se je prilagajalo tudi vzdušje v avtobusu. Pripomogli so tudi »ta kratki« in domače pecivo izpod rok naše predsednice.

Ustavili smo se v vasi Radovica. Od tu je bil načrtovan vzpon na Krašnji vrh z nadmorsko višino 542 m. Skoraj vsi smo se odločili za cca 35-minutni vzpon. Večina je šla po stezi, sicer precej razmočeni od velike količine dežja v prejšnjem dnevu. Nekateri smo šli po asfaltu. Na vrhu je planinski dom z razglednim stolpom. Plezali so le nekateri. Sprejeli so nas prijazni oskrbniki, ki so se že pripravljali na peko kostanja za napovedano množico Metličanov – družin z otroki in drugih. Mi kostanja nismo dočakali. Deležni smo bili le tekoče postrežbe. Tu je nastala prva fotografija. Po dobri uri postanka smo se vračali v Radovico, v šolo Bistra buča. Tokrat smo šli vsi po asfaltu.

V šoli Bistra buča nas je že pričakal tovariš učitelj. Ena šolska ura je minila v izredno veselem razpoloženju. Duhovita učiteljeva vprašanja in temu primerni naši odgovori so dogodek, ki bi ga morali doživeti vsi, ki te šole ne poznate. Nekateri smo bili tu na »popravcu«, ki pa ga nismo uspeli (p)opraviti. V spričevalu, ki smo ga vsi dobili na koncu, je bila najmanj ena ocena nezadostno.

Po končanem izobraževanju smo si ogledali še manjši muzej z ohranjenim okostjem predjamskega medveda.

Naš zadnji postanek je bil na turistični kmetiji v vasi Rim.

Tu smo si ogledali pridelavo in predelavo lanu in platnenih izdelkov. Vse je potekalo v šaljivem tonu. Temu primerno je bilo tudi naše vzdušje. Sledila je pogostitev z odojkom, zrezki, belokranjsko pogačo in seveda Metliško črnino. Zaradi prijetnega ambianta in vsestranskega »čveka« smo se tu zadržali dlje, kot smo načrtovali. Zato je zmanjkalo časa za Rosalnice, kjer so cerkve Tri fare. Pa drugič.

K Blažu smo se vrnili ob 8. uri zvečer. Lepo je bilo.

Besedilo in foto: **Frančiška Hunjet**



Bistra buča



Obnova povezovalne poti

Skoraj pozabljena in slabo prehodna pot od Šorna do Kralja je bila dvajset let nazaj edina uradna občinska cesta, ki je prečkala Dobeno. Zaradi mnogih novogradenj, povezanih z vsemi instalacijami, se je zgradila nova modernejša cesta. To cesto smo s prostovoljnimi prispevki krajanov kasneje tudi asfaltirali. V lanskem letu jo je Občina Mengeš ponovno obnovila s prepotrebним odvodnjavanjem in osvetlitvijo. Trdim, da je to najlepši del, čeprav ozek za srečevanja. Na Dobenu se še vedno veliko gradi in srečevanje s tovornjaki je velik podvig. A Dobenci smo se navajeni kulturno umikati.

Da pa nadaljujem o pozabljeni poti od Šorna do Kralja. To je del moje nostalgije. Danes je pot obnovljena, razširjena in nasuta s peskom. Ni za vožnjo z avtomobilom. Je pa čudovita za sprehode. Mamice z otroškimi vozički lahko uživate ob čudovitih pogledih na dolino. Ni se vam treba umikati avtomobilom niti vonjati izpušnih plinov. A tudi ta pot se v enem majhnem delu zasuva z zemljo, ker ni urejena brežina. Dana je obljuba, da se bo brežina uredila, najkasneje spomladi. Tudi jaz sem svoje sprehode preusmerila na to pot.

Besedilo in foto: **Frančiška Hunjet**



Prva pomoč na Dobenu

PGD Loka pri Mengšu je od Dobena oddaljeno cca 4 km. Prejšnji teden so s pomočjo policije, nujne medicinske pomoči in našega krajana nudili prvo pomoč neodzivni osebi, ki občasno prebiva na Dobenu.



Če pride informacija v najkrajšem času, je tudi pomoč takojšnja in pravočasna in prizadeta oseba preživi.

Obiskovalci Dobena so ljudje vseh starosti. So vsi tisti, ki ljubijo neokrnjeno naravo, svež zrak in ne nazadnje dobro gostinsko ponudbo. Na poti proti vrhu Rašice nekateri manjših naporov ne zmorejo in omagajo. Obveščam prebivalce Dobena in njegove obiskovalce o novi pridobitvi. Na čebelnjaku pri KT Blaž je nameščen defibrilator. Naša želja je, da bi bil čim manjkrat uporabljen. Če bo pa nuja, morda z malo spretnosti in svojo uporabo nekemu reši življenje. Drug defibrilator je pri Gostilni Ručigaj na Sp. Dobenu.

V naslednjem letu bomo obnovili tudi tečaj prve pomoči – Več znaš, več veljaš. A znanje je treba obnavljati.

Besedilo in foto: **Frančiška Hunjet**



Večnamenska ploščad

V oktobru so se pričela dela. Občina je prižgala zeleno luč za ureditev večnamenske ploščadi na Dobenu. TD Dobeno je v preteklem letu, z lastnimi sredstvi in prostovoljnim delom, delno uredilo igrišče za otroke. Kot prireditveni prostor je služilo tudi za aktivnosti in dogodke v organizaciji TD. A potrebovali smo lepo vreme, sicer smo gostovali Pri Blažu.

Občina Mengeš je dokupila potrebna zemljišča za dostop in razširitev. V oktobru so zabrnili stroji. Pokazalo se je gradbišče ter ploščad v novi podobi in dimenziji. Kako, kaj in kdaj? Pustimo se presenetiti.

V septembru so se izvajala tudi dela na cesti in infrastrukturi na Sp. Dobenu. Občina Mengeš kljub zahtevni sanaciji in odpravi poplavne škode v samem Mengšu izpolnjuje svoje obljube. Obljuba dela dolg.

Besedilo in foto: **Frančiška Hunjet**



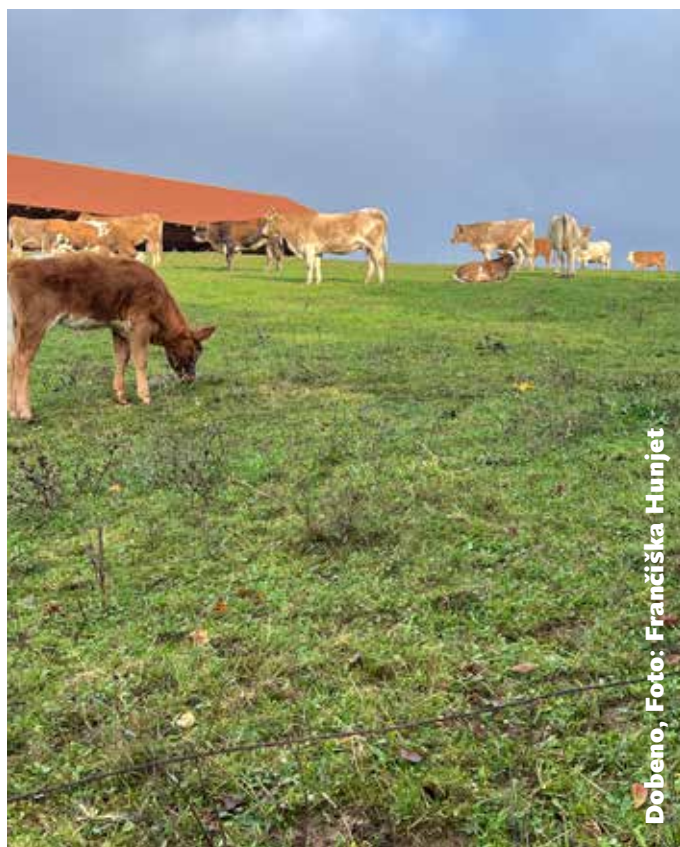
VABILO

NA SREČANJE S PISATELJEM
IVANOM SIVCEM
Z DOMAČIMI GODCI IN PEVCI,
dne 20. 11. 2024,
ob 18. uri, pri KT BLAŽ

Ivan Sivec, pisatelj, pesnik, etnolog.
Odzval se je našemu povabilu.

Pogovor z njim bo velika nagrada vsem nam in velika obogatitev kulturnega življenja na Dobenu. Saj življenje brez kulture je kot hrana brez začimb. Je kot ljubezen brez objemov. Kultura je utrip srca z željo, da se nikoli ne ustavi.

TD Dobeno



Dobeno, Foto: **Frančiška Hunjet**



Vesetje ekip ob prejetih pokalih in priznanjih

TOPOLE

PGD Topole v oktobru – mesecu požarne varnosti

Oktobar, mesec požarne varnosti v Topolah ni potekal samo v znamenju preventivne dejavnosti, ampak je bil tudi delaven na različnih področjih. Pričelo se je že 5. oktobra, ko sta potekali kar dve tekmovanji gasilske regije Ljubljana III, in sicer dopoldan v Kamniku za mladino, ki smo se ga udeležili z ekipo pionirjev in ekipo mladincev, popoldan pa v Domžalah, na katerem smo nastopili z ekipo članov A, članic B in članov B. Če je bilo na tekmovanju za mladino za naši ekipi nekoliko manj športne sreče, je bil v Domžalah izkupiček popoln, saj so člani A in članice B zasedli tretje, člani B pa prvo mesto, to pa je tudi rezultat, ki vse tri ekipe pelje na državno prvenstvo, ki se bo odvijalo v letu 2025, predvidoma v mesecu maju.

12. oktobra je bila za članstvo organizirana strokovna ekskurzija, tokrat v Prekmurje, kjer smo obiskali gasilce PGD Murska Sobota, ki so naši poslovni partnerji. Izvajajo namreč servisne storitve na naši vgradni črpalki Ziegler v tovornem vozilu, zato so nam predstavili tovrstno dejavnost. Seveda je bil zanimiv tudi ogled voznega parka in oris delovanja društva z več kot 140-letno tradicijo. Ekskurzija je bila obenem tudi priložnost, da si ogledamo še nekaj drugih znamenitosti Pomurja, vključno s stolpom Vinarium. Isti dan smo bili tudi organizatorji usposabljanja za ope-

rativne člane Gasilske zveze Mengeš, ki je potekalo v treh sklopih, in sicer vaja s trodelno raztegljivo lestvijo, stikalno lestvijo ter nastop z orodjem in opremo za gašenje gozdnih požarov.

Naslednjo soboto, 19. oktobra, smo v športnem parku pripravili osrednji dogodek meseca požarne varnosti, poimenovan kar »Gasilski dan v Topolah« z različnimi prikazi. Prvi so nas obiskali gasilci PGD Kamnik z avto lestvijo in jo predstavili obiskovalcem, ki so se v nadaljevanju z velikim veseljem v košari lestve popeljali v višave in si Topole z okoličnega ogledali s ptičje perspektive. Sledilo je gašenje požara za najmlajše, za katere je bila pripravljena improvizirana hišica, ki so jo ob pomoči mentorjev pogumno pogasili. Čeprav je med posameznimi predstavitvami nekoliko nagajal dež, to ni zmotilo člana Kluba vodnikov reševalnih psov iz Kranja, da je predstavil svojo psičko Taro in njuno delo ob različnih reševalnih akcijah. Sledila je še ena, po lanskoletni vodni ujmi zelo aktualna predstavitev načina zavarovanja objekta pred poplavo s priročnimi sredstvi, kot so deske, folija in vreče, napolnjene s peskom. Na vseh predstavitvenih točkah se je tekom dneva zvrstilo lepo število obiskovalcev, za katere smo poskrbeli tudi v kulinarinem delu z bogatimi burgerji s pomfri krompirčkom in napitki, najmlajši so se lahko zabavali na novih igralih športnega parka, posebej za to priložnost pa je bil postavljen tudi napihljiv tobogan. Kljub slabšemu vremenu je tako gasilski dan po svojem namenu popolnoma uspel, saj so obiskovalci zadovoljni odhajali s prizorišča, obogateni z nekaterimi novimi varnostnimi spoznanji.

V istem dnevu smo se predvsem starejši gasilci udeležili tradicionalne maše za žive in mrtve gasilce v Loki pri Mengšu, ki sta jo darovala mengeški župnik Marko Košir in misijonar lazarist Pavle Novak. Po maši je bila še priložnost za druženje med gasilkami in gasilci iz sosednjih društev,



Vaja s trodelno raztezalno lestvijo



Dvig obiskovalcev z avto lestvijo



Gašenje požara za najmlajše



Udeleženci delavnice z bučami

ki so ga z odličnim pecivom in čajem popestrile loške gospodinje.

Z izrekom, da znanja ni nikoli preveč, se strinjajo tudi naši gasilci, ki so se v nedeljo, 27. oktobra, podali v Podpeč, kjer so se v trenažnem objektu Gasilske zveze Brezovica preizkušali z načini oblikovanja vodnih curkov za vstop v vročo cono, gibanjem po objektu, odpravo nevarnosti, načinom prezračevanja in drugimi elementi, ki so pomembni za varno delo v resničnih situacijah.

Pred praznikom dneva mrtvih smo se 31. oktobra s člansko delegacijo udeležili tudi vsakoletne komemoracije v spomin na padle talce v mengeških Zalokah.

Večer tega dne pa je bil zopet namenjen naši mladini, za katero smo v gasilskem domu pripravili buče kot pripravo za noč čarovnic. Iz njih so mladi, nekateri tudi ob pomoči staršev, izrezovali čim bolj strašljive oblike podob, kar jim je z veliko iznajdljivosti v celoti uspelo. Da pa po opravljenem delu prizadevni udeleženci delavnice domov ne bi odšli lačni, so se lahko posladkali s slastnimi palačinkami, ki so tekstile ne samo mlajšim, tudi starejši se jim nismo mogli upreti. Dobro okrepani smo tako z lahkoto odnesli buče v svoje domove, kjer so v vsem svojem sijaju v večernih urah zasvetile po celih Topolah.

Tako je bil uspešno izveden in zaključen mesec požarne varnosti, katerega slogan je bil »Bodi pripravljen, bodi varen!« Zato je prav, da nanj v prihajajoči kurilni sezoni še enkrat opozorimo, saj si boste tako z ustreznim znanjem in ravnanjem tudi v hladnejših mesecih zagotovili varno in prijetno preživljanje časa v svojem bivalnem okolju.

Besedilo: **Janez Koncilija** • Foto: **Arhiv PGD Topole**



Prvi nastop z godbo, februar 2023

Pripadniki treh generacij igrajo v Mengeški godbi

Družina Žun

Za dobro delovanje orkestra je ob dobrih in rednih članih potrebno tudi dobro vodstvo, tako dirigenta kot predsednika in odbora društva. Mengeška godba vse to ima, kar izkazuje uspešna zgodba koncertov in nastopov zadnjih let. V tem prispevku bom predstavil tri člane godbe: Franca Žuna, predsednika društva v letih od 1998 do 2003, in sina Gregorja Žuna, ki je bil leta 2019 izvoljen za predsednika društva in to funkcijo opravlja še danes. V vrste Mengeške godbe pa je pritegnil tudi sina Domna.

Franc Žun se je kot trobentač pridružil Mengeški godbi v letu 1975. Povprašal sem ga: »Verjetno ste se takrat srečali s kapelnikom Antonom Mehletom.«

V društvo sem prišel v zadnjem obdobju njegovega delovanja v godbi, ko se je Mehle kmalu poslovil in je od njega prevzel kapelništvo Josip Grgasovič.

Mehle me je kakšno leto prej začel poučevati trobento, ob meni pa je imel še osem učencev, saj je v dogovoru s takratnim ravnateljem glasbene šole Stanetom Habetom reševal kadrovsko podhranjenost godbe. Tako smo se glasbeni teoriji posvetili šele dve leti kasneje, ker se je bal, da bi nas ta predmet odvrnil od glasbene šole.

Spominjam se gospoda Piška in gospoda Habeto, ki sta na občnem zboru godbe predlagala rešitve za kritično situacijo, ko je bil obstoj godbe ogrožen.

Kako pa se še spominjate Mehleta?

Bil je energičen dirigent in učitelj, hitro se je razjezil, včasih pa je celo poletel kak notni pult.

V Mehletovem času so bile v železnem repertoarju godbe predvsem vojaške koračnice, ki smo jih igrali na raznih proslavah. Spominim se njegovega prijatelja Gvida Učakarja, znanega pisca koračnic, ki je nekoč prišel na vajo poslušat, kako igramo njegovo darilo Mengeški godbi koračnico Pozdrav Mengšu.

Kakšni pa so spomini na Grgasovića?

Grgasovič je v godbo pripeljal nov način igranja, učil in vztrajal je na zvončkih, kot je on rekel.

Predvsem nas je mlade učence in nato tudi druge godbenike naučil dihanja s prepono, kar nam je omogočilo boljše igranje, predvsem z večjim dinamičnim razponom.

Pod Grgasovičevim vodenjem smo začeli igrati program zabavne glasbe, v katerem je bil kapelnik pogosto tudi pevski solist.

S takim programom se je zelo povečalo zanimanje za koncerte Mengeške godbe.

Igrali ste tudi v času, ko je godbo od leta 1979 do leta 1987 vodil Franci Lipičnik, ki ga je takratni ravnatelj Stane Habe pripeljal iz Zagorja na domžalsko glasbeno šolo.

V slovenskem prostoru je bil Lipičnik znan kot vodja narodnozabavne skupine z njegovim imenom. Lipičnik je v naše vrste v zelo kratkem času pripeljal veliko novih mladih godbenikov, od katerih pa žal skoraj nihče ne igra več. Velik poudarek je dajal narodnozabavni glasbi in v njegovem času se je rodila tudi znamenita prireditev Pod Mengeško marelo. Za njim so sledile hitre menjave kapelnikov od Smiljana Makelja, Janeza Petrača do profesorja Alojza Velkavrha.

Bi katerega od njih posebno izpostavili in zakaj?

Nedvomno Alojza Velkavrha, ki je bil sicer zahteven kapelnik, vendar je igranje godbe dvignil na višji nivo.

Naslednji kapelnik Franc Gornik je nato ohranjal nivo orkestra in popeljal godbo tudi na Šmarno goro kot pripravo na pohod na Triglav, ki pa nam v tistem času žal ni uspel. Zato pa smo zaigrali na Triglavu leta 2020.

Od leta 1998 do 2003 ste bili predsednik godbe. Kaj je najbolj zaznamovalo to obdobje?

Jasno, da smo posvetili pozornost tradicionalnim prireditvam godbe, uredili in sistematizirali smo poslovanje društva ter dokumentacijo. V tem času smo pričeli tudi z gostovanji v tujini, ki so bila takrat kar podvig. Z novim kapelnikom domačinom Primožem Koscem pa smo posneli tudi zelo kakovosten CD z naslovom »S pesmijo v srcu« in gostovali v mednarodni narodnozabavni oddaji Musikantenstadl.

Gregor Žun, v obdobju predsedovanja vašega očeta ste v godbene vrste vstopili tudi vi. Kako to, da ste se odločili za pozavno, saj po navadi vzamejo otroci v roke instrument svojih staršev?

Šest let sem igral harmoniko, nad katero sem obupal. Za to je več vzrokov, nisem pa se želel odreči glasbi. Oče me je pripeljal na godbeno vajo, da bi si izbral instrument, ki bi me navdušil. Nihal sem med saksofonom in pozavno.

Kako je bilo z nadaljnjim šolanjem?

Pri profesorju Kocmanu sem začel s pozavno in kasneje nadaljeval z evfonijem. Zaradi narodnozabavne glasbe sem v ansamblu s Klemenom Lebno začel igrati še bas kitaro.



Na prireditvi Prifarskih muzikantov v CD, november 2023



Na Triglavu, september 2020

V godbo se je leta 2023 vključil tudi Gregorjev sin Domen Žun, ki si je za svoj instrument izbral tubo.

Zakaj tuba?

V bistvu je bil instrument hitro izbran. Ker tubistov primanjkuje, je bila ta odločitev lahka.

Kako je s tvojim šolanjem?

V Glasbeni šoli Domžale sem začel s klavirjem pri profesorju Mihui Nagodetu, kjer sem končal šest razredov, potem pa sem nadaljeval s tubo pri profesorju Luki Einfaltu. Sedaj nadaljujem šolanje na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana (KGBL) pri istem profesorju.

Kako se vidiš kot poklicno usmerjen glasbenik v prihodnosti?

Ker me zanimajo tudi druge stvari, bi glede tega želel pustiti še odprte možnosti.

Kaj bi rekel o sedanjem dirigentu Dimitriju Ledererju?

Je zelo usposobljen za vodenje orkestra in ima pravo žilico za ljudi. Tudi izbira programa je zelo dobra. Vsako nalogo odlično izpelje.

Kakšno glasbo najraje igraš?

Predvsem zabavno glasbo in koračnice.

Najljubša skladba, odkar si član orkestra?

Veliko mi jih je bilo vseč, izstopajo pa marsikatere koračnice, pa tudi El Cumbanchero in Vaš popotnik.

Kako gledata na tvojo odločitev oči in dedi?

Sprejela sta jo.

Je tvoja predanost Mengeški godbi dovolj velika, da boš vztrajal v tradiciji?

Vsekakor »ja«, je kot iz topa izstrelil Domen.

Besedilo: **prof. Tomaž Habe** • Foto: **Osebni arhiv Franca Žuna**

V letih 1997 do leta 2008 je bil dirigent Primož Kosec. Kako ste doživljali ta čas in kaj vas je takrat najbolj navdušilo?

Všeč mi je bilo, da je bil Primož zelo natančen, pedanten tudi pri žanrih, ki so se prej igrali bolj površno, kot so koračnice, narodnozabavna in druga uporabna glasba.

Izostiril je moje razumevanje in dojemanje glasbe, hkrati pa se je zavedal pomembnosti tradicije in ponosa, da smo člani Mengeške godbe, kar je 'vcepil' tudi nam, mlajšim članom.

Leta 2019 ste postali predsednik društva. Kakšne so vaše usmeritve v delu in nastopih godbe?

Trenutna umeritev je, da godba normalno, urejeno deluje, predvsem pa, da kot društvo – skupina posameznikov – delujemo složno in predano poslanstvu godbe.

Godbeni uspehi so odraz dobrega dela kapelnikov, vendar je pomemben tudi naš doprinos, saj je motivacija kapelnika premalo. Sicer pa je to rezultat uspešnega sodelovanja vseh članov in širše podpore.

Kateri žanr glasbe najraje igrate?

Predvsem koračnice, narodnozabavno glasbo in rock glasbo. Presenetljivo je, da me je prevzel zvok godbe ob izvajanju maše na letošnjem Mihaelovem sejmu – menim, da je bila tokrat zaigrana še s posebnim 'zanosom'.

Kaj bi rekli za sklepno misel?

Za zaključek bi poudaril, da sem z godbo doživel veliko lepih trenutkov ob muziciranju, ravno tako pa ob številnih gostovanjih v tujini, kamor kot posameznik verjetno ne bi potoval. Predvsem želim, da tako doživljajo Mengeško godbo tudi mlajše generacije.

Otroški kotichek

Pozdravljeni, mladi bralci našega koticheka.

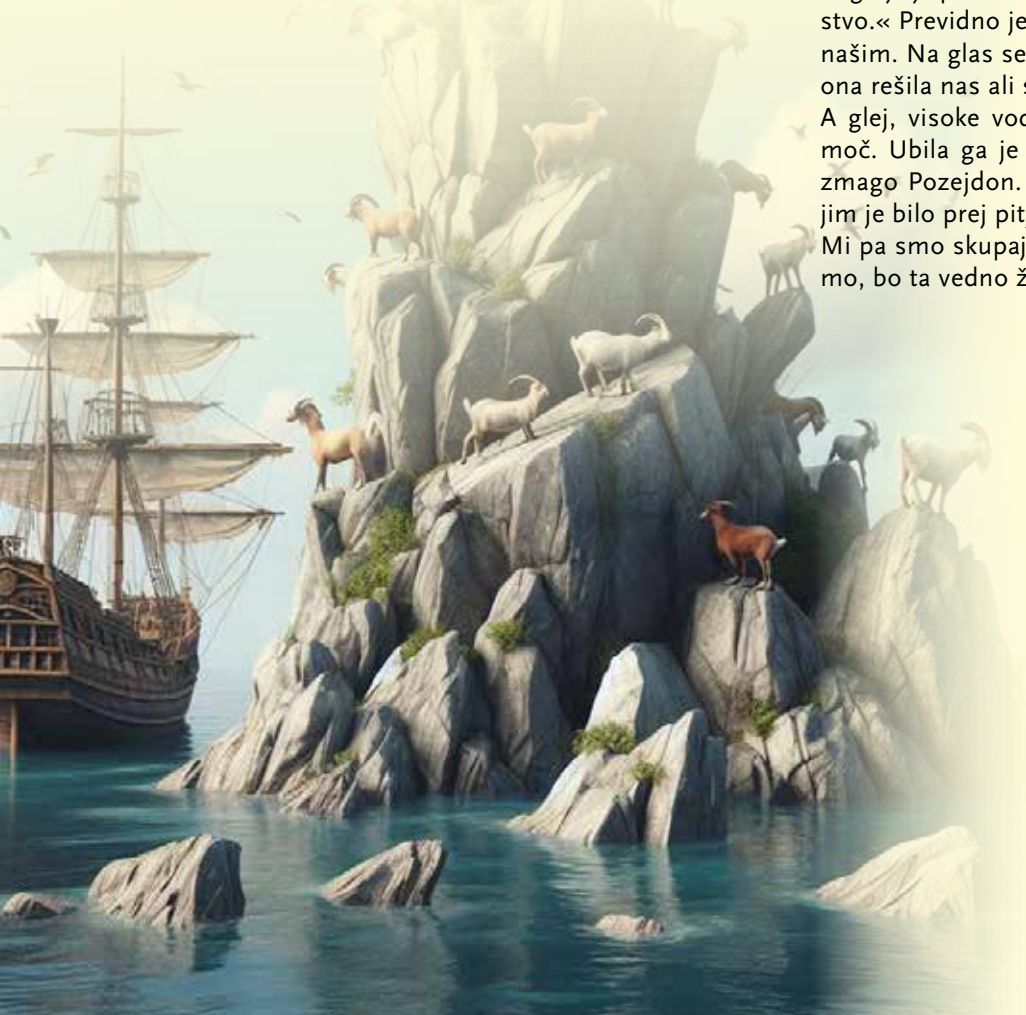
Izpolnujem obljubo, kako smo z vnuki prebudili svojo domišljijo. Osnova je bila Homerjeva pripoved o Odisejevih pustolovčinah in srečanju s kiklopi. Kozji otok bi bil njegova naslednja postaja. In kako bi jo v naši domišljiji doživeli mi? Berite in si zamislite si, kako bi pa vaša domišljija to doživljala.



Avtorica otroškega koticheka: **Frančiška Hunjet**

Kozji otok

Jaz in pet mojih prijateljev smo staknili glave. Naredili smo načrt. Naš cilj: Kozji otok – srečanje s preteklostjo in bogovi. Najeli smo ladjo in krmarja. Vkrcali smo se v Mesečevem zalivu. Ladja je bila skromna. Na palubi so bile gole klopi, pod njimi pa predali. Na steni sem prepoznala risbe Pozejdona in Here. »Čuvala nas bosta.«



Nenadoma se je pojavil krmar. Bil je vrag, s kosmato glavo z rogovi in kosmatimi šapami. Na obrazu je imel dve odprtini namesto nosu, velika usta in samo eno odprto oko, drugo pa zaraščeno. Nepričakovano je dvignil eno šapo, nekaj zamomljal in dal znak za odhod. Še preden smo lahko izdaviли kakšno besedo, se je ladja sunkovito obrnila in izplula. Prijeli smo se za roke in posedli po tleh. Ladja nas je zapeljala v preteklost, v obdobje pred našim štetjem.

Potem smo le zagledali kopno. Velik kamnit otok, imenovan Kozji otok, je bil brez drevja in se je približeval z vso hitrostjo. Koze so glodale redko zelenje. Pristali smo na ravni skali pred veliko odprtino, ki je vodila v notranjost skalovja. Na vhodu je stal vrag, malo manj kosmat, z obema očesoma. Namignil je, naj izstopimo in mu sledimo v notranjost. Ob poti so gorele bakle. Stene so bile obložene z risbami vojščakov na divjih konjih in sliko Hadesa. Vstopili smo v veliko, razsvetljeno dvorano. Na nizkem ležišču nas je pričakal kralj vragov s krono na glavi, obritim obrazom in normalnimi, človeškimi rokami. Za pasom mu je viselo najmanj deset ključev. Ob njem je sedelo žensko bitje, z gladko, temno rjavo poltjo in zelo lepim obrazom, podobno Ateni. A po tem obrazu so tekle solze. Njene noge so bile vpete v težko verigo. Bila je resnično ujeta boginja. V nas je gotovo videla rešitelje. A usoda je bila drugačna. Kralju se je pridružila gruča vragov. Okrog naših rok so ovili železne verige. Za železnimi vrati je bil majhen prostor. Odvlekli so nas tja, zaklenili in odšli. Opazili smo vrče, napolnjene s krvjo. »Puščali nam bodo kri, ali je to tudi naša usoda?« Kralj vragov si je že prej natočil nekaj krvi in naredil par požirkov. Kri je delovala kot mamilo. Zleknil se je po ležišču poleg boginje. Ključiči so mu viseli s trebuha. Nasmeh boginje je povedal vse. »Rešila nas bom, to je moje poslanstvo.« Previdno je izbrala svoj ključ od verige, ki je bil enak našim. Na glas sem komentiral prijateljem: »Ne vem, ali je ona rešila nas ali smo mi rešili njo?«

A glej, visoke vode so se umaknile, kralj je izgubil svojo moč. Ubila ga je človeška požrešnost. Na koncu je slavil zmago Pozejdon. Kri pa so se napili tudi ostali vrage, saj jim je bilo prej pitje prepovedano.

Mi pa smo skupaj odpluli v sedanjost. Ker v bajke verjame-mo, bo ta vedno živela v nas in z nami.



ZIGA, 9 LET

Ziga, 9 let

AIA - MCM KAJ SE DOGAJA

Prijave na dogodke in dejavnosti ter več info na: T: 070-732-070, fb page: <https://www.facebook.com/aia mladinc>, e-mailu: drustvo.aia@gmail.com, spletni strani: <https://aia-mcmenges.si/>

PREDAVANJA IN DELAVNICE

preko aplikacije ZOOM in v mladinskem centru (predhodne prijave)

- * predavanje **KAKO ČUSTVA VPLIVAJO NA NAŠE ZDRAVJE**, v sredo, **20.11.**, ob **17.00** (Andrej P.)
- * zanimivo popotovanje **Z AVTOM PO UGANDI**, v petek, **22.11.**, ob **17.00** (Zoran F.)
- * predavanje **KAKO DO RAVNOVESJA IN ZDRAVJA s TA**, v sredo, **27.11.**, ob **17.00** (Lucija L. S.)
- * predavanje **ZAČNI SE IMETI RAD-A**, v sredo, **4.12.**, ob **17.00** (Andrej P.)
- * zanimivo popotovanje **CENTRALNA AZIJA**, v sredo, **6.12.**, ob **17.00** (Zoran F.)

DOGODKI, ANIMACIJE IN USTVARJALNE DELAVNICE

- * **DELAVNICA MODERNEGA PLESA**, za 13 do 18 let stare, v petek, **15.11.**, ob **17.00** (Yoana Ilieva)
- * **ŽENSKI KROG**, interaktivno pogovorno srečanje, v ponedeljek, **18.11.**, ob **18.00** (Aleksandra M.)
- * **DELAVNICA MODERNEGA PLESA**, za 4 do 6 let stare, v petek, **29.11.**, ob **17.00** (Yoana Ilieva)
- * **15. OBLETNICA AIA -MCM – akustični koncert FED HORSES in AMY'S ESCAPE**, v soboto, **30.11.**, ob **19.00**
- * **DELAVNICA MODERNEGA PLESA**, za stare od 19 let in več, v petek, **13.12.**, ob **17.00** (Yoana Ilieva)
- * **ROJSTNO DNEVNE ZABAVE ZA OTROKE IN NJIHOVE PRIJATELJE**, v soboto in v nedeljo, od **10.00 do 13.00** ali od **13.30 do 16.30**, po dogovoru, izkušeni animatorji poskrbijo za prijetno in igrovo vzdušje
- * ustvarjalne delavnice **ČOPIČARA**, ob četrtek, od **14.30 do 16.00** (Karmen K.)

PLES, VADBA IN ZVOČNE MEDITACIJE

- * **HIP HOP: mini** ob ponedeljkih in sredo, od **17.00 do 18.00**; **malčki** ob sredo, od **16.15 do 17.00**; **mlajši pionirji** v ponedeljek, od **18.00 do 19.00**, v četrtek, od **17.00 do 18.00**; **starejši pionirji** v torek, od **17.00 do 18.00** in v sredo, od **18.00 do 19.00**; **mladinci** v torek in četrtek, od **18.00 do 19.00**; **hip hop člani** v torek in četrtek od **19.00 do 20.00**; **hip hop mamice** v ponedeljek, od **19.00 do 20.00**; **tekmovalci** v petek od **17.00 do 19.00** (Sanja T.)
- * **PILATES**: ob sredo, od **19.00 do 20.00** (Sanja T.)
- * **JOGA**: ob petek, od **20.00 do 21.00** (Maja M.)
- * **ZVOČNE MEDITACIJE**, ob sredo, od **20.00 do 21.00** (Sara L.) (od oktobra dalje)

UČENJE IN SVETOVANJE

- * **BREZPLAČNA UČNA POMOČ**: po dogovoru, na daljavo ali v MC, od 10. leta dalje, za dijake in študente
- * **PSIHOLOŠKA SVETOVALNICA z medicinsko hipnozo in SVETOVANJE ob razhodih in izgubah**, termin po dogovoru, obvezna prehodna prijava

Železo in slabokrvnost (anemija)

26. novembra obeležujemo mednarodni dan pomanjkanja železa. Železo je eden pomembnejših elementov v človeškem organizmu. V telesu se nahaja 3–5 g železa. Je gradnik več kot stotih proteinov in encimov. Železo je v telesu vezano na hemoglobin, ki prenaša kisik do vseh organov in tkiv. Za pomanjkanjem železa trpi skoraj tretjina prebivalstva; bolezen se imenuje slabokrvnost ali anemija. Glavna posledica anemije je dejstvo, da organi ne prejemo dovolj hranilnih snovi in kisika za ustrezno delovanje. Simptomi so utrudljivost, vrtoglavica, slaba koncentracija, vsesplošna utrujenost, lahko pa jih pripišemo tudi stresu. Zdravljenje anemij poteka z jemanjem tablet, pitjem sirupov, v primeru hudega pomanjkanja pa z nadomeščanjem z injekcijo ali infuzijo. Posledica nezdravljenja anemij je slabša kakovost življenja; poveča se tveganje za srčno-žilne bolezni, nastanek osteoporoze, nastop demence, slabši izid zdravljenja kroničnih bolezni itd. Pri blagih simptomih anemij si lahko pomagamo tudi sami. Najpogostejši pristop k zdravljenju anemij je sprememba prehrane, ki naj bo bogata z železom in vitamini. V lekarni lahko dobite prehranska dopolnila, ki vsebujejo železo. Pri izbiri prehranskega dopolnila, ki bo odgovarjal vam, vašim potrebam in življenjskemu slogu, vam bo najbolje pomagal farmacevt oz. farmacevtski tehnik, zaposlen v lekarni.

Besedilo: **Nina Porovne Černe**, mag. farm., **Lekarna Kamnik** · Viri: <https://lek.si/sl/skrb-za-zdravje/anemija/>

Mestne Lekarne

Lekarna Domžale · Lekarna Kamnik
Lekarna Duplica · Lekarna Novi trg
Lekarna Radomlje · Lekarna Mengeš
Lekarna Litija · Lekarna Nova Litija
Lekarna Moravče

DEŽURNE LEKARNE:

Lekarna Domžale: sobota, nedelja in prazniki od 17.00 do 20.00

Lekarna Kamnik: nedelja in prazniki od 9.00 do 12.00

Lekarna Nova Litija: nedelja in prazniki od 9.00 do 12.00

Sledite nam na:  [mestnelekarne1](https://www.facebook.com/mestnelekarne1)
www.mestnelekarne.si

15. Literarno srečanje Pokrajinske zveze društev upokojencev Slovenije

Upokojenci nismo pozabljeni. To srečanje v Šmartinskem domu v Stražišču pri Kranju 18. oktobra 2024 je ponoven dokaz, da smo cenjeni. Literarno ustvarjanje starejših je nadaljevanje nečesa dobrega. S starostjo ne izginja hrepenenje po popolnem življenju, ljubezni, upoštevanju. Spomini ali morda domišljija sta neprecenljivi stvari. Spomini so dnevnik, ki ga nosimo s seboj, je napisal Oscar Wilde. So dediščina, ki ne bo izgubljala vrednosti.



Na razpis, ki ga je tudi letos pripravila PZDU Gorenjske, se je odzvalo 29 seniorskih avtoric in avtorjev iz 18 občin. Seveda tudi iz občine Mengeš. Med prispevki prevladujejo pesmi s posebno ustvarjalno močjo in tematiko – od nostalgije do hrepenenja po resnični ljubezni v jeseni življenja. 11 avtoric in avtorjev pa se je lotilo proze. Ta temelji na resničnih dogodkih v preteklosti ali domišljiji v sedanjem času.

Preden smo udeleženci začeli brati svoje prispevke, je razpoloženje dvignil ples country plesne skupine Stražišče-Bitnje. Temu je sledil pozdravni nagovor predsednika PZDU Gorenjske gospoda Roberta Plavčaka. Potem smo brali svoje prispevke. Srečanja sem se udeležila skupaj s predsednico DU Mengeš gospo Marijo Štebe. Predstavila sem pesem Zadnji potnik. Po končani predstavitvi smo prejeli Zbornik izbranih besedil in šopke cvetja. Seveda na koncu ni manjkala pogostitev z obljubo: Se vidimo ob letu osorej.

Besedilo: **Franciška Hunjet** • Foto: **Marija Štebe**

Zadnji potnik

*Se sprašujem, če kdaj pogrešaš mene.
Ali se morda, kot jaz, spominjaš skupnih dni.
Vse bolj mislim, da sem bila ti v breme.
Na to lahko odgovoriš le ti.*

*Sonce enako bo sijalo
in igralo se v oblaku.
Tisto lepo pa v srcu bo ostalo.
In ti boš zadnji potnik v mojem vlaku.*

*Morda na končni le postaji
bova vseeno ugotovila,
da bili so lepi kraji,
kjer sva srečna se družila.*

*Je od tega še kaj ostalo?
Se grešniku zadnja da priložnost?
Ne, vse dolgočasno je postalo.
Zadnja postaja – zadnja, zamujena možnost.*

Franciška Hunjet

Kulturno društvo Antona Lobode Loka pri Mengšu



Literarna
kavarna

Martin Golob



**Četrtek, 28. novembra 2024 ob 18. uri,
v dvorani Gasilskega doma v Loki.**

MARTIN GOLOB JE ZNAN PO SVOJI
PREPOSTOSTI, PRISTNOSTI IN
DOSTOPNOSTI. VABLJENI NA
NAVDIHUJOČ POGOVORU O
PREDPRAZNIČNEM ČASU,
ŽIVLJENJSKIH PREIZKUŠNJAH IN
PRIPRAVI NA PRAZNIKE.

DOGODKI v knjižnici Mengeš

NOVEMBER

PET
15

IGRALNE URICE

od 11. do 12. ure

Obvezna udeležba staršev ali starih staršev.
Primerne starost otrok: 1+

Igrajte se z nami!

*vsak 3. petek v mesecu od oktobra do maja

PON
18

Delavnica EFT in pogovor ob knjigi *Zenske, ki tečejo z volkovi* ob 19.15

vodi: **INES BENO**
obvezne prijave na:
ines.beno@gmail.com

ČET
21

Ustvarjalnica: SVET KNJIG

od 16. do 19. ure

Družinska ustvarjalna delavnica ob tednu splošnih knjižnic.
Primerne starost otrok: 4+

Vstop prost!

ČET
28

ČEZ JUŽNO AMERIKO S KOLESOM: potopis ob 19.15

Na zanimivo popotovanje s kolesom vas bo popeljal **ALEŠ JUVANC**.

Vstop prost!

RAZSTAVA

PREBUJAJOČA

Januša Mravlje

Razstava slik

DOGODKI v knjižnici Mengeš

DECEMBER

TOR
3

UNIVERZALNO ZNANJE DUHOVNOSTI ob 19.00

Predavanje in delavnico vodi: **DENIS BOLJKA**
obvezne prijave na:
denis.bolja27@gmail.com

PON
9

Delavnica EFT in pogovor ob knjigi *Zenske, ki tečejo z volkovi* ob 19.15

vodi: **INES BENO**
obvezne prijave na:
ines.beno@gmail.com

*vsak 2. ponedeljek v mesecu od oktobra do junija

ČET
12

Ustvarjalnica: DARILA, DARILA

od 16. do 19. ure

Družinska ustvarjalna delavnica ob tednu splošnih knjižnic.
Primerne starost otrok: 4+

Vstop prost!

ČET
19

ZAUPAM SI: ODNOSI S STARIMI STARŠI ob 9.30

Srečanja za nosečnice in mamice na porodniški: druženje, pogovor in podpora
vodi: **MARTINA VELEC** (psihologinja in spec. int. psihoterapije)
obvezne prijave na:
psihoterapija.velec@gmail.com

*vsak 3. četrtek v mesecu od oktobra do junija

RAZSTAVA

ČAROBNI PRAZNIKI

Backove vezilje

Razstava ročnih del ustvarjalok


Optika Golavšek

Vida Golavšek s. p.
Slovenska c. 28, 1234 Mengeš

T: 01/7237-968
M: 040-284-081
S: www.optika-golavsek.si

SERVIS LCD TV APARATOV

SERVISNI PARTNER

SHARP
Hisense
VESTEL

AVS AUDIO
VIDEO
SERVIS

SERVISNI PARTNER ZA SLOVENIJO

Telefon: 01 729 13 03
Telefon: 01 729 13 04
E-pošta: avs.menges@siol.net
Internet: www.sharp-servis.si
Hribarjeva ulica 38, 1234 MENGEŠ
Delovni čas: od 9.-12. in od 15.-18. ure

Pacifiška pot

Pacifiška pot je več kot 4.000 km dolga peš pot, ki poteka vzdolž pacifiške obale Združenih držav Amerike. V 110 dneh, od 17. maja do 3. septembra, jo je večinoma sam, od mehiške meje čez puščave, hribe in gozdove do meje s Kanado peščil Matic Bratovž.



Gre za izjemen podvig, ki ga zmorejo le redki. Tisti, ki se včasih podajamo na enodnevne, kvečjemu še dvodnevne pohode, si težko predstavljamo, kako je, ko se dan za dnem prebujáš kje v samotni naravi in veš, da te čaka še en dan s skoraj neskončnim nizom korakov pod vročim soncem, pogosto v breg, z omejeno zalogo vode in dobrot za želo-dec. Takih dni je bilo za Matica več kot sto in le trdni volji in vztrajnosti se lahko zahvali, da mu je uspelo.

Vse, kar je Maticu ves čas delalo družbo, so bili nahrbtnik, ki je ob koncih dnevnih pohodov postajal vse težji, in pohodni čevlji, ki so na koncu razpadli. V nahrbtniku je prenašal tisto malo udobja in varnosti, ki si ju je lahko privoščil in sta ga spominjala na urejen dom tam nekje daleč čez oceani. Občasno je srečeval druge ljudi, tudi pohodnike, s katerimi je delil izzive poti, in prav ta srečanja so mu vlila zaupanje v soljudi. Pravi, da so bila prav srečanja z drugimi ljudmi nekaj najlepšega, kar mu je prinesla ta pot. Srečeval je same

pozitivne, dobre, vesele ljudi, ki so mu bili pripravljeni tudi nesebično pomagati.

Pot vodi čez več naravnih parkov, skozi zavarovane gozdove in mimo številnih jezer. Narava ga je vedno znova navduševala. Bilo je lepo, ko je ob večerih ali zgodnjih jutrih opazoval zarjo, igro svetlobe in barv z oblaki, ponoči pa tam sredi divjine tisoče zvezd in utrinkov, ki so nam drugod nevidni. Tudi puščave in gore so ga navdušile s svojo divjo lepoto, a da je užival, je moral neredko kdaj tudi stisniti zobe, premagati utrujenost, žejo, lakoto pa tudi strah. Med potjo so ga kar nekajkrat pozdravili in tudi ustavili res številni gozdni požari, ki so se mu nepredvideno postavili na pot. Tam, kjer veter silovito z veliko hitrostjo žene ogenj čez gozdove in spreminja smer ognjenih jezikov, niso varni ljudje v avtomobilih, kaj šele osamljeni pohodniki. Nekaj takih požarov mu je delno spremenilo načrte.

Vse življenje mu bodo v spominu ostali dolgi pohodi čez suhe puščave. Na divjem zahodu Amerike je cela vrsta puščav in drugih sušnih predelov. Tam človek hitreje izgublja tekočino, če se giblje in pešači, pa so te izgube še hitrejše. Pod vročim soncem, s suhim grlom je lahko vsak korak napor, še zlasti, če je treba tudi navkreber. Kar nekaj časa je pešačil ob puščavi Doline smrti, najbolj vročega predela v ZDA. Dobro je moral načrtovati svoje zaloge vode in pot do krajev, kjer naj bi dobil vodo. Lahko pa si predstavljate razočaranje, ko je prišel do na zemljevidih in v opisih označenih točk, kjer naj bi bila voda, pa je ugotovil, da je ta že presahnila ali izhlapela. S kakšno negotovostjo se je potem podajal do naslednjih točk, kjer naj bi bila še voda.

Lahko bi rekli, da mu je ob strani stal tudi angel varuh, saj se je srečno izvil iz vseh nevarnosti. Ob poti je videval tudi zelo nevarne strupene kače klopotače, celo črne medvede je videl, a k sreči ni imel nobenega tesnega srečanja s katero od nevarnih zveri, ki živijo v predelih, skozi katere je šel.



Na dolgih pohodih je bil najpogosteje sam, s svojimi mislimi in lahko se je do dobra izprašal in spoznal, saj so taka potovanja tudi globoko duševno doživetje. Matic se je iz vročih puščav prebijał v gore, skozi zanj najlepši predel – gorovje Sierra Nevada, kjer je naletel na lepote gozdov, jezer in tudi na snežišča ter je moral pot preko njih nadaljevati v skoraj himalajskih pogojih. Najvišji prelaz, ki ga je moral prečiti, sega več kot 4.000 m nad morsko gladino. Čeprav si je pomagal s satelitsko navigacijo, je nekajkrat tudi zašel, signala za mobilnik dostikrat niti ni bilo. Po puščavskem in visokogorskem predelu, ki sta najbolj izpostavljena vremenskim



pogojem in najtežja predela poti, je sledilo hribovje severne Kalifornije, ki pa je mentalno najtežje. Po dveh mesecih neprestane hoje mnoge ljudi zlomi prav ta mentalna izčrpanost, zato skoraj polovica pohodnikov zaključi prav na tem mestu. Sam pravi, da kljub takšnim in drugačnim razmeram ni nikoli hotel končati ali obupati, saj teh besed v njegovem slovarju ni. Po dveh mesecih in pol Kalifornije, ki je šele prva od treh zveznih držav, skozi katere poteka pot, je prišel do Oregona – »najlažjega« in najbolj ravnega predela celotne Pacifiške poti. Ob vulkanskih predelih, kjer divjina spet pokaže vso svojo čudovitost, je občutil svobodo; svobodo v najpopolnejšem pomenu besede. Ko hodiš in začutiš sonce na obrazu, petje ptic v daljavi in srkaš vso lepoto, ki nam jo podarja mati narava, in ko ne razmišljaš, kje boš spal, kaj boš jedel in koliko boš še prehodil, se zaveš, da si resnično srečen.

Po poti je nizal kilometre in kilometre ravnin in strmih klancev skozi poletje, ko je vedel, da se prijatelji doma verjetno hladijo v senci ob morju, pijači in prijetnih dekletih, a spoznaval je tudi, kako nepozaben je okus požirka vode, ki sicer nima okusa, v peklensko vroči puščavi, kako lepo je po celodnevni hoji čez gorovja zaplavati v jezeru na več kot 3500 metrih, kako se vremenski pogoji hitro spremenijo, ko ga je na severu Washingtona pralo močno deževje in ga veter prepihal do kosti, a vendar, kako topel je lahko tudi stisk roke in nasmeh neznanca, ki se prebija skozi enake težave kot ti.

Zadnji dan, ko je po vseh naporih, vremenskih razmerah, novih prijateljstvih in novih spoznanjih prišel do spomenika na ameriško-kanadski meji, ki je označeval konec poti, se je resnično zavedel, kakšno srečo ima, da je lahko izkusil nekaj, česar večina ljudi ne more. Postal je bolj hvaležen za velike in male stvari; za toplo vodo, poln hladilnik in streho nad glavo, ki so nam v civilizaciji skoraj samoumevne.



Veliko stvari je spoznal o sebi in svetu, ki nas obdaja. Za Maticem na Pacifiški poti ni ostalo sledov, pot pa je v Maticu pustila globoko sled. Zagotovo ni več isti človek, kot je bil, ko je krenil na to pot. Bogatejši je. Ne materialno, dobil pa je duhovno bogastvo, ki bo zaznamovalo njegovo prihodnost. *“Zahvaljujem se vsem, ki ste prisostvovali predavanju in sploh tistim, ki ste mi na poti z lepimi besedami, spodbudami in na takšen ali drugačen način pomagali.”* Matic Bratovž

Besedilo: **Miro Štebe** • Foto: **Matic Bratovž**

Joga obraza

V oktobru smo v AIA – Mladinskem centru Mengeš prvič gostili mojstrico joga obraza Vando Veingerl, ki nam je predstavila to lepoto in meditativno tehniko.



Lepotna industrija je ena od najhitreje rastočih in spreminjajočih se industrij na svetu in zdi se, da se novi načini nege obraza pojavljajo skoraj vsak dan. Od nekdanjih smo ljudje nagnjeni k iskanju načinov, kako ohraniti mladosten videz in prevarati zob časa. Obstaja mnogo različnih tehnik, naravnih in tehnološko dovršenih, toda malo katera lepota tehnika je tako učinkovita in celostna. Vsi smo že slišali za telesno jogo in njene številne pozitivne učinke, toda malokdo pozna jogo obraza, ki je v zadnjem času postala izjemno priljubljena lepota in meditativna tehnika, saj ima podobno kot telesna joga številne pozitivne učinke za naše zdravje.

Joga obraza je starodavna tehnika, ki združuje niz vaj in gibov za obrazne mišice, ki pomagajo pri sprostitvi, pomlajevanju kože in izboljšanju tonusa obraza. Namenjena je izboljšanju prekrvavitve, sproščanju napetosti v mišicah in spodbujanju naravne proizvodnje kolagena, kar pomaga pri ohranjanju čvrste in mladostne kože. Je način, kako celostno poskrbimo zase – za zdrave možgane, telo in duha. Z vajami joga obraza (face yoga) prebudimo in učvrstimo vseh 57 obraznih mišic, poskrbimo za napeto kožo, izbrišemo prezgodnje gubice ter si povrnemo sijaj in mladosten videz. Je oblika obrazne telovadbe, ki jo je izvajala že Kleopatra za ohranjanje svoje lepote, skozi stoletja pa se je razvila in postala ena vodilnih tehnik za ohranjanje mladostnega videza. V evropskem prostoru se je pojavila v drugi polovici 17. stoletja, ko so se pojavile prve oblike obrazne telovadbe.

Koristi joga obraza

Naravno pomlajevanje: Redna vadba pomaga zmanjšati gubice in ohranja kožo prožno, brez potrebe po kozmetičnih postopkih ali invazivnih tretmajih. Boljša prekrvavitev: Gibi obraza

pospešijo pretok krvi, kar pomaga pri naravnem sijaju in zdravi koži. Zmanjšanje napetosti: Mnoge obrazne mišice se lahko napnejo zaradi stresa in napora; joga obraza sprošča te mišice, kar pomaga pri bolj sproščnem izrazu. Izboljšanje limfnega pretoka: S pravilnimi vajami lahko spodbudimo limfni sistem in s tem zmanjšamo zabuhlost ali podočnjake. Samozavest: Boljša napetost kože in zdrava koža prispevata k samozavesti in dobremu počutju.

Kako deluje?

Mišice na obrazu so enake kot na telesu, in če jih pravilno treniramo, ostanejo napete in prožne, s tem pa tudi naš obraz. Z vajami joga obraza poskrbimo, da naše obrazne mišice ne atrofirajo in da ohranijo svojo pozicijo in čvrstost. To pripomore k ohranjanju naše obrazne linije, odpravlja podbradek, napolni lička, izbriše gubice in dvigne celoten obraz. Znanstveniki so dokazali, da z rednim izvajanjem joga obraza vplivamo neposredno na možgane in s tem poskrbimo za njihovo prekrvavitev, prožnost in čvrstost, s čimer dolgoročno poskrbimo za zmanjšanje demence in možnosti za možgansko kap, spodbudimo miselne procese in uredimo hormonsko ravnovesje. Joga obraza je tako odličen način, kako lahko na naraven način poskrbimo za celostno zdravje in dobro počutje. V kombinaciji z zdravim načinom življenja in redno telovadbo lahko zmanjšamo posledice stresa in skrbi vsakdanjega življenja. V zadnjih letih se je razvilo veliko različnih tehnik joga obraza. Ena od njih je tao joga obraza, ki temelji na teoriji 5 elementov (voda, les, zemlja, ogenj, kovina) in osnovah tradicionalne kitajske medicine (TKM). Tao joga obraza je tehnika joga obraza, ki sta jo razvila taoistični mojster Mantak Chia in mojstrica joga obraza Savina Atai. Združuje modrosti taoizma, TKM in sodobne medicine ter se poleg joga obraza osredotoča tudi na poznavanje z Nobelovo nagrado nagrajene bioritemske ure ter prižiganje naših hormonov in žlez v glavi. Če si želite celostno poskrbeti za svoje zdravje in ohraniti mladosten videz na naraven način, potem je joga obraza prava izbira. Več o tečajih in vadbah joga obraza si lahko preberete na povezavi riannon.net, kjer boste prejeli izjemno znanje in vse dodatne informacije od mojstrice joga obraza Vande Veingerl.

Besedilo in foto: **Vanda Veingerl v sodelovanju z AIA – Mladinskim centrom Mengeš**



Breznjak/Monte Brizzia

Janez Medvešek, pesnik, pisatelj, slikar in fotograf, predvsem pa velik ljubitelj narave in zaveden Slovenec, z Dragomlja mi je prejšnji teden poslal slike z jesenskega Poludnika in planin pod njim – prava fantazija. Navdušen sem bil nad videnim in kameradom s športne srede sem predlagal, da gremo tja. Toda pred par leti so nekateri že bili tam in zato je bil sprejet predlog, da se povzpne na Breznjak, 1570 m visok vrh v Karnijcih nad Pontebo. Ker je bila vremenska napoved najboljša za torek (sreda oblačno s padavinami), smo se odpeljali tja.

postala bolj strma z obilo mokrega listja na tleh, da so bile pohodne palice dobro izkoriščene. Nebo se je očistilo oblakov, in ko smo prišli do vrha gore, smo lahko uživali v čudovitih razgledih Montaž, Viš, Naborjetske gore pa tudi naših gora. Najbolj vidna sta bila Mangart in Jalovec, na nasprotni strani so se nad dolino Bele, ki razmejuje Julijske in Karnijske Alpe, dvigali vrhovi Karnijcev, nekatere vrhove so še zakrivali oblaki. Po malici in uživanju v razgledih se odpravimo nazaj po prihodni poti, po dobrih petih urah in pol smo na izhodišču. Privoščimo si še kapučino na s soncem obsijanem mestnem trgu, ki potrjuje sloves, da se v Italiji pije najboljši. Imejte se fajn!

Besedilo in foto: **Tone Vidrgar**



Proti Trbižu je postajalo vse bolj megleno, pri Pontebi pa so se že prikazali koščki modrega neba. Parkiramo na izhodišču in se po poti kalvarije prične vzpenjati proti svojemu cilju. Na začetku po kolovozu, ki se je končal pri opuščeni planini, nato pa po gozdni stezi do razgledišča, kjer se je nebo že zjasnilo in so se ponudili lepi razgledi na Karnijske Alpe. Naprej je potekala razgledna pot pod in nad prepadnimi pečinami, da je bilo treba iti kar previdno, ko pa smo prispeli v gozd, je pot





Jerneja Bergant, folkloristka v KD Svoboda Mengeš

Jerneja, začniva s pozitivno temo in vašo ljubeznijo do plesa. S KD Svoboda Mengeš, s folklorno skupino ste povezani že dolgo. Kako se je vse začelo?

S folkloro sem se srečala v prvem razredu osnovne šole in od takrat si življenja brez folklorne ne predstavljam. Do osmega razreda osnovne šole sem plesala »največjega fanta« pri osnovnošolski folklorni skupini, na začetku osmega razreda pa smo s folklornimi prijatelji prestopili v odraslo folklorno skupino Tehnik Škofja Loka, kjer sem po srečnem naključju dobila za plesalca vodjo skupine in s tem sem postala vodilna plesalka v skupini. V prvem letniku fakultete sem poleg škofjeloške folklorne skupine pričela hoditi na vaje tudi k Akademski folklorni skupini France Marolt, kjer sem plesala 11 let, ko je huda bolezen moža za nekaj let presekala mojo folklorno pot.

Kaj vse vas, poleg folklorne skupine v Mengšu, še povezuje z našim krajem?

Z Mengšem sem bila najprej povezana preko službe, saj sem bila v prvih službenih letih zaposlena v Elektrončku d.o.o. pri Jocu Pečičniku. Seveda sem velikokrat prišla v Mengeš tudi v Špas teater ali na koncerte. Leta 2009 pa me je prijateljica iz Mengša, ki je vedela, da sem strastna folkloristka, povabila, naj pridem plesat k Folklorni skupini Svoboda Mengeš in od takrat sem članica te skupine.

Kaj vas pri folklorni dejavnosti najbolj privlači?

Zelo rada plešem tako folklorne kot druge plese, ples je moj način sproščanja in ohranjanja kondicije. Ko si član folklorne skupine, pripadaš društvu in v skupini se počutiš sprejetega. Poleg tega so folkloristi pozitivni in nasmejeni ljudje, ki se radi družijo in imajo radi življenje – vse to je moj moto v življenju.

Da so folkloristi pozitivni ljudje, kot omenjate, se je dokazalo tudi pri lanskoletnih poplavah, ki so prizadele tudi vaš dom in vaše življenje.

“Ognja nam ni uspelo pogasiti ...”

... se spominja Jerneja Bergant letošnjega poletja, ko je ogenj v celoti zajel njen dom v Škofji Loki, kjer živi s tremi otroki. Nesreča ni počivala niti lanskega poletja, ko so nekaj stoletij staro hišo, kjer živijo tudi njeni starši, močno prizadele poplave. Življenje je vso družino od lanskega leta do danes dalo na veliko preizkušnjo.

Jerneja, folkloristka v Kulturnem društvu - KD Svoboda Mengeš, je pozitivno in zelo aktivno dekle. Kot ekonomistka ves svoj delovni čas v službi preživi za računalnikom, zato preživlja prosti čas v naravi, kjer sprehaja psa, hodi v hribe, teče, rola, kolesari, v poletnih mesecih pa rada zaplava v Poljanski ali Selški Sori. Ob smrti brata, ki so ga kot sedemnajstletnega civilista ubili v vojni za Slovenijo, je še prav posebno začela ceniti življenje. »Veliko mi pomenijo malenkosti v življenju: sončni vzhod ali zahod, ptičje petje, metulji in rože na travniku, posebno pa še objem prijateljev ali vsak nasmeš mimočih ljudi. Življenja ne jemljem kot samoumevnega, je dar, ki ga ne smemo zanemariti in zapraviti,« dodaja Jerneja in morda jo je prav njena miselnost o pozitivnem pogledu na življenje, kot omenja, da jo imajo folkloristi, še bolj povezala ljudi v njeni okolici, da so reševali njihove katastrofalne situacije, ki pa do danes še niso dokončno rešene.



Družina



KD Svoboda Mengeš, folklorna skupina

Res je. Takrat so mi veliko pomagali. Tako kot Mengeš je tudi Škofja Loka lani v poplavih utrpela veliko škodo. Temu se ni izognila niti naša hiša – živimo namreč ob potoku oz. temelji ene stranice 26 m dolge in 10 m široke hiše mejijo na potok. Čeprav smo kot ponavadi, ko napovedujejo poplave, hišo zaščitili s protizaščitnimi sistemi in avtomobile odpeljali na varno, je bila tokratna stoletna voda previsoka in 1,5 m visoko zaščitno na vseh vhodnih vratih je sila vode potrgala, kot bi bila iz kartona. Klet je bila popolnoma v vodi, v 260 m² velikem pritličju pa je bilo 170 cm vode – čez mojo glavo. Popolnoma je bila poplavljen tudi garaža, dvorišče, zelenjavni vrt in brunarica na vrtu. Verjetno na tem mestu ni treba pisati, kako zahtevna, dolgotrajna in finančno obsežna je bila obnova, ki še ni končana.

In tudi letos nesreča ni počivala ...

Ja, res, kot pravi izrek: »Kjer ima hudič mlade, jih ima veliko.« Julija je ponoči zagorelo v kuhinji mojega stanovanja v mansardnem delu hiše, kjer stanujem s tremi otroki. Kljub takojšnjemu poskusu gašenja nam ognja ni uspelo pogasiti in tako so ognjeni zublji zajeli in uničili bivalni del mansarde: kuhinjo, jedilnico, dnevno sobo, kopalnico, stranišče, galerijo, vežo in hodnik. V akciji gašenja je sodelovalo 70 gasilcev in 22 gasilskih vozil.

Podprlo vas je veliko ljudi, kako?

Ljudje so bili res neverjetni. Sosedje so nam že med gašenjem požara prinesli oblačila, skuhalo kavo, čaj, prinesli piškote, stole, hrano in vodo za kužko Kyli, ki so jo gasilci našli prestrašeno na terasi. Prijatelji, sosedje in sorodniki so še isti dan popoldne prišli odstranjevat posledice požara – fantje so fizično odstranjevali ostanke pogorišča, dekleta pa so praznila omare, ki so jih potem fantje razbili in odstranili. Tudi naslednje dni so ljudje kar prihajali, vsak dan je bilo na hiši 20 do 25 ljudi. Vsak se je trudil po svojih močeh. Nekatere ženske so čistile prostore, ki so ostali, pa so bili zadimljeni, druge so prišle in odnesle ter oprale zadimljene obleke, tretje so skuhale kosilo ali spekle palačinke, pecivo in pripravljeno prinesle. Sosednja Gostilna Pr' Starman nam je skuhalo kosilo za vse, prav tako je na posredovanje folkloristke Pizzerija Foculus iz Ljubljane pripeljala pice. Lidl nam je na prošnjo folkloristke dal žemlje, pecivo in zelenjavo. Prijatelj folklorist mi je podaril 4 m³ lesa za streho, drugi mengeški folklorist mi je pred dnevi brezplačno montiral vrata. Kdor ni mogel pomagati, je prinesel kakšen plato piva, veliko pa mi jih je v roke stisnilo kuverto. Posebno aktivni so bili Cofi in mengeški folkloristi, za kar se jim iskreno zahvaljujem.



Po požaru



Stanje 11. novembra 2024

Kje so največji izzivi in težave danes za vašo družino?

Trenutno je največji izziv pokriti streho pred prihajajočo zimo. Ko bo hiša pod streho, bomo vsi bolj mirno spali.

Kakšno podporo bi vaša družina ta trenutek še potrebovala?

Zaradi investicije v obnovo hiše po poplavih smo izčrpali svoje prihranke, tako da je v tem trenutku največji izziv pridobiti finančna sredstva za obnovo mansarde. Dobrodošel bi bil kakršen koli gradbeni material oz. popust pri nabavi gradbenega materiala.

Kot vas poznamo, tudi vi znate na življenje pogledati z druge, pozitivne plati. Kako gledate na situacijo sedaj, po nekaj mesecih?



Poplave, 4. avgust 2023

Najbolj mi je dragoceno to, da smo vsi v družini živi in zdravi. Vse se bo že uredilo, če bomo le mi vsi OK. V trenutkih groze in nemoči pa mi je bil najbolj dragocen občutek, da nisem bila sama. Da so ob meni prijatelji in znanci, ki so mi pripravljene priskočiti na pomoč na kakršen koli način. Nesreča je v tistih dneh tudi združila ne preveč povezano sosese.

Kaj bi želeli dodati še na koncu pogovora?

Kljub težkemu spominu na ta dogodek mi je v srcu toplo, ko se spomnim na nesebično pomoč, ki sem je bila deležna v teh dneh. Rada bi tudi še poudarila, da je kljub težavam treba življenju zaupati, se ne smiliti samemu sebi in življenje jemati kot dar, ki ga je vredno živeti.

Spraševala: **Urška Vahtar** • Foto: **arhiv Jerneje Bergant in Kulturnega društva Svoboda Mengeš, folklorne skupine**



Zagorelo je v mansardi, kjer je dom Jerneje in njene družine.

Dobrodelni folklorni večer – za Jernejo

Člani Folklorne skupine Mengeš bomo stopili skupaj, da pomagamo svoji članici in plesalki Jerneji Bergant, ki je po lanskih katastrofalnih poplavah doživela še eno hudo nesrečo; letos avgusta ji je v celoti pogorelo stanovanje v mansardi hiše, v kateri živi skupaj s starši in svojimi tremi otroki, o čemer podrobneje pišemo tudi v pogovoru z njo v tej številki Mengešana.

Dobrodelni folklorni večer bomo organizirali v **nedeljo, 24. novembra 2024, ob 18. uri v Kulturnem domu Mengeš**. Na prireditvi bosta poleg vseh domačih folklornih sekcij (otročka, mladinska in članska) nastopili še Folklorne skupini COF in Emona.

Folklorna skupina COF – Klub optimističnih folkloristov iz Ljubljane deluje že 40 let in združuje plesalke in plesalce, ki so bili v mladosti vsi člani različnih študentskih folklornih skupin iz vse Slovenije, kjer so vzljubili slovenski ljudski ples do te mere, da je postal njihov način življenja in si ga prizadevajo ohranjati za prihodnje generacije.

Folklorna skupina Emona je ena najbolj prepoznavnih folklornih skupin v Sloveniji, ki je vsa leta zelo aktivna na domačem in mednarodnem prizorišču, saj je predstavljala slovensko izročilo na praktično vseh celinah sveta. Delovanje skupine je najbolj zaznamoval njen idejni vodja, ustanovitelj, koreograf in dolgoletni umetniški vodja dr. Bruno Ravnikar.

Obe skupini sta se z veseljem takoj odzvali na naše vabilo, da skupaj pomagamo Jerneji, za kar se jima v njenem imenu in imenu Kulturnega društva Svoboda Mengeš najlepše zahvaljujemo. Zahvala tudi Župnijski Karitas Mengeš, ki nam je omogočila, da se lahko sredstva za pomoč zbirajo na njihovem TRR.

Sredstva za obnovo po požaru lahko vsi, ki želite pomagati Jerneji, nakažete na **TRR Župnijske Karitas Mengeš SI56 0230 1009 1604 341 (NLB), namen: za JERNEJO**, ali s prostovoljnimi prispevki na sami prireditvi.

Prošnja vsem za pomoč Jerneji in vabilo na lep folklorni večer.

Besedilo: **Kulturno društvo Svoboda Mengeš, folklorna skupina**

DOBRODELNI FOLKLORNI VEČER

Za pomoč naši plesalki

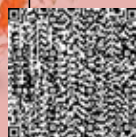
Jerneji

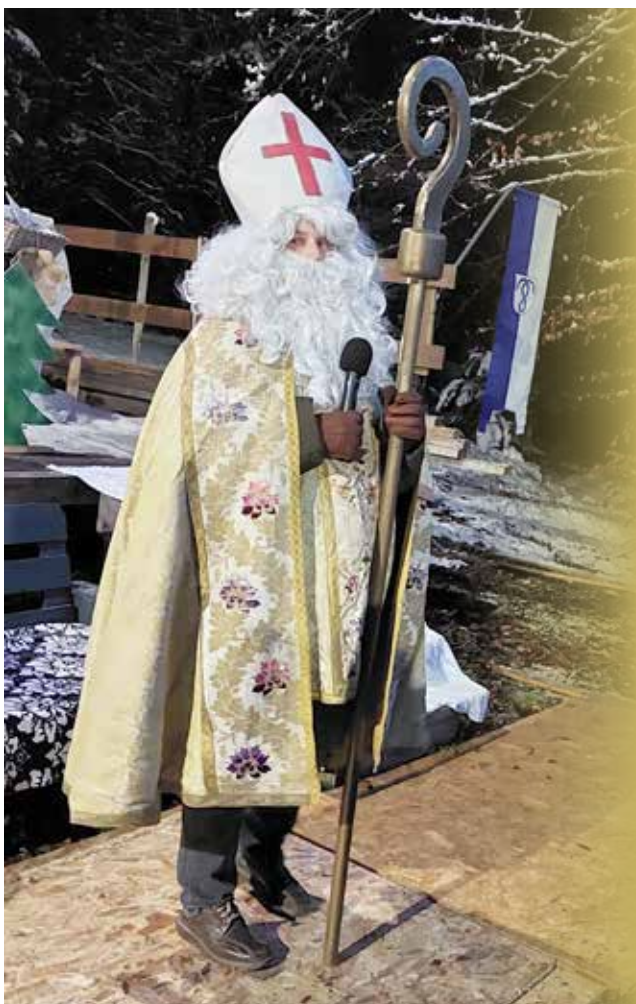
pri obnovi doma
po požaru

Gostje: FS COF in FS Emona

V **nedeljo 24. novembra 2024,**
ob 18.00 uri
v **Kulturnem domu Mengeš**

Darujete lahko na TRR Župnijska Karitas Mengeš, Trdinov trg 9, 1234 Mengeš
SI56 0230 1009 1604 341, NLB, namen: za JERNEJO;
ali s prostovoljnimi prispevki na prireditvi





VABILO

Turistično društvo Dobeno in Vaški odbor vabita v četrtek, **5. 12. 2024, ob 17. uri, na ploščad**, kjer bo za otroke organiziran kulturni program s prihodom **Miklavža** in njegovega spremstva.

Organizatorji bomo poskrbeli za tople čaj in kuhano vino, priporočamo pa se za kakšne sladke Miklavževe dobrote, ki bodo razveselile vse navzoče.

TD Dobeno
Vaški odbor Dobena

V ČETRTEK, 5. 12. 2024 OB 16.30 NAS BO
PRED ŠUŠTARŠIČEVO HIŠO
NA TRDINOVEM TRGU 5 V MENGŠU
OBISKAL SVETI MIKLAVŽ,

V TOPOLAH PRI KAPELICI
SV. LUCIJE POD PLEŠO PA OB 18.00.

VABIMO VSE PREDŠOLSKE
OTROKE IZ MENGŠA
IN TOPOL, DA SE SKUPAJ
S STARŠI UDELEŽITE
NJEGOVEGA OBISKA!

KULTURNO DRUŠTVO FRANCA JELOVŠKA MENGEŠ
PRIHOD SV. MIKLAVŽA JE S SOFINANCIRANJEM PODPRLA OBČINA MENGEŠ





Hip hop FLEX



Hip hop, ganjeni mladinci

V Plesnem klubu Miki smo ponosni na vrhunske dosežke vseh svojih plesalcev in trenerjev in se že veselimo prihodnjih uspehov, ki bodo ob njihovem trudu in predanosti zagotovo sledili.

Besedilo: **Anja Jurić** • Foto: **Plesni klub Miki**

Iz Mengša prihajajo prvaki v hip hopu in street showu

Med 9. in 17. oktobrom je v Skopju potekalo eno najkonkurenčnejših svetovnih prvenstev v hip hopu, poppingu in street dance showu. Na tekmovanju so se pomerili najboljši plesalci z vsega sveta, v nekaterih disciplinah je sodelovalo tudi do 200 tekmovalcev. Že sama uvrstitev na prvenstvo predstavlja velik uspeh, plesalcem Plesnega kluba Miki pa je večkrat uspelo priti celo do finala, med drugim so osvojili 2 zlati medalji, 1 srebrno in 2 bronasti.

V članski disciplini, ki velja za najprestižnejšo, je največji uspeh dosegla naša hip hop mala skupina Flex (plesalca Žiga Farkaš in Gaja Paš Šergan iz Mengša). Z vrhunsko odplesano koreografijo, ki sta jo pripravila Martin Sorgo in Tatjana Gajanovič, so si med 48 skupinami priplesali finale in na koncu osvojili srebrno medaljo.

V članski kategoriji hip hop dvojic sta Žiga Farkaš in Ana Levačič med več kot 100 pari zasedla odlično 9. mesto, kar ju je le za las ločilo od finala.

Zadnja dva dneva prvenstva sta bila namenjena street dance showu, kjer so se plesalci pod vodstvom izkušenih trenerjev in koreografov Anje Jurić in Andraža Mraka z izjemnimi nastopi v vseh kategorijah uvrstili v finale.

Mladinska street dance show formacija "The one with the magic lamp", v kateri plešejo Mengšanke Kaja Herman, Taja Lopatič, Nina Seničar in Luna Žagar, je navdušila vseh sedem sodnikov, ki so jo skoraj soglasno postavili na prvo mesto. Ob razglasitvi rezultatov so sledili ganljivi trenutki – plesalci so ubranili lanski naslov mladinskih svetovnih prvakov, z zlatimi medaljami okoli vratu pa so ob čustvenem vzdušju glasno zapeli slovensko himno.



Hip hop The one with the magic lamp – street formacija s trenerjema Anjo in Andražem



Hip hop, Ana in Žiga – hh duo člani



Ljubljanski maraton – Klemen Vilhar

Atletske novice

Uspešni nastopi na Ljubljanskem maratonu

Predzadnji vikend v mesecu oktobru se je v Ljubljani odvijala največja tekaška prireditev v Sloveniji – 28. Ljubljanski maraton. V soboto, 19. oktobra, so v okviru šolskih tekov nastopili tudi nekateri mladi atleti/atletinje mengeškega atletskega kluba, ki so odlično zastopali svoje osnovne in srednje šole.

V nedeljo, 20. oktobra, pa so na svoj račun prišli naši najstarejši tekači/tekačice, ki so nastopili v tekih na 10 km, 21 km in 42 km. Na maratonski razdalji, ki je štela tudi za DP, je tudi tokrat uspešno nastopil Marko Tomažin in v tej razvrstitvi osvojil odlično 9. mesto. Na tej razdalji je z novim OR uspešno nastopil Tomaž Gnus.

Na 10-km razdalji je odlično tekla Petra Krmelj. Na koncu je osvojila 23. mesto med kar 2766 tekačicami.

Čestitke za odličen rezultat gredo tudi dvema našima trenerjema, ki sta nastopila na 21-km razdalji. Klemen Vilhar je osvojil odlično 5. mesto, Gregor Kotnik pa je zasedel 56. mesto v konkurenci 3320 tekačev. Na tekmovanju so tudi tokrat uspešno nastopili nekateri tekači rekreativne tekaške skupine. Čestitamo vsem za odlične rezultate in se že veselimo prihodnjih izzivov.

Šprinterski Kinder Cup

V torek, 15. oktobra, smo v Atletskem klubu Mengeš z navdušenjem organizirali »1. Šprinterski Kinder Cup«, namenjen našim najmlajšim atletom in atletinjam. Na tekmovanju je več kot 70 mladih atletov letnika 2014 in mlajših pokazalo svojo hitrost v teku na 60 metrov, kar je tudi prva disciplina letošnjega mengeškega mini atletskega mnogoboja.

Prav vsi so se maksimalno potrudili in dosegli odlične rezultate. Čustva na prizorišču so bila nepozabna – od nervoze pred startom do veselja ob prečkanju ciljne črte. Na koncu so se vsi udeleženci zasluženo posladkali, najhitrejši pa so se povzpeli na zmagovalne stopničke.

Čestitke vsem za hiter in pogumen nastop! Za nas trenerje ste zmagovalci vsi, saj ste s svojo energijo in pozitivnim duhom dokazali, da je šport predvsem zabava in prijateljstvo. Komaj že čakamo na naslednje dogodke, kjer bomo lahko ponovno uživali v atletskih dosežkih naših malih zvezd.



Kinder Cup



Tekaške priprave – rekreativna tekaška skupina

Člani rekreativne tekaške skupine Atletskega kluba Mengeš so drugi vikend oktobra preživel v Vrsarju na Hrvaškem, kjer so izvedli tekaške priprave. V prelepem obmorskem okolju so opravili več kakovostnih treningov, ki so jim omogočili nadgradnjo svoje forme. Ugodne vremenske razmere in pozitivno vzdušje so prispevali k odličnemu vzdušju, ki je še dodatno motiviralo tekače pri doseganju zastavljenih ciljev. Želiš postati del te enkratne ekipe? Nekaj mest je še na voljo.



Ljubljanski maraton – šolski teki

Besedilo in foto: Anže Jurgele



Utrinek s slavnostne povorke po Mengšu

Mengeške mažoretke in twirlerice začele z nastopi

Mengeške mažoretke in twirlerice so se zelo veselile prvih nastopov v novem šolskem letu.

V soboto, 21. septembra, sta na odru Mihaelovega sejma v Mengšu zaplesali obe skupini, tako vrtčevska kot šolska. Vrtčevska skupina je zaplesala twirling točko na glasbo Frozen, šolska skupina pa twirling točko Somebody to love in mažoretno koračnico Pozdravljena Slovenija.

V nedeljo, 22. septembra, pa je šolska skupina združila moči z mažoretkami iz Domžal in so zakorakale v povorki po Mengšu na glasbo Mengeške godbe, ki je potekala ob praznovanju 140. obletnice njenega delovanja. Dekleta so ta nastop komaj čakala in res je bilo nekaj posebnega zakorakati na čelu povorke. Vrhunec dogodka pa je bil zagotovo sklepni nastop vseh šestih godb. Zaigrale so tri koračnice, Mengeške mažoretke z združenimi močmi Domžalskih mažoret in twirleric pa smo zaplesale. Godbi Mengeš se iskreno zahvaljujemo za povabilo k sodelovanju in jim tudi tukaj iskreno čestitamo ob jubileju ter seveda za odlično organizacijo vseh prireditev v okviru njihovega praznovanja. Dobrega sodelovanja si želimo tudi v prihodnje. Obe skupini Mengeških mažoret in twirleric sta nastopili tudi na kostenjevem pikniku, ki ga je organiziral Vrtec Mengeš v torek, 15. oktobra 2024. Žal je zaradi slabega vremena odpadel nastop na šolskem ŽIV ŽAVU.

Dekletom se je pridružilo še nekaj novih članic in že pridno vadijo nove koreografije za zimske nastope. Vadijo ob ponedeljkih, od 16.05 do 16.50 šolska skupina in od 17.00 do 17.45 vrtčevska skupina. Letos zaradi prostorske stiske v Mengšu v župnijskem domu.

Besedilo: **Špela Hren** • Foto: **Anita Omerzu Tome**



Končna poza twirling točke šolske skupine na nastopu na kostenjevem pikniku Vrta Mengeš

Luka Trtnik državni prvak v paranamiznem tenisu

12. 10. 2024 je športno društvo SU Novo mesto v sodelovanju s Paraolimpijskim komitejem Slovenije organiziralo državno prvenstvo v paranamiznem tenisu. Luka Trtnik je v svoji kategoriji že osmič zaporedoma osvojil naslov državnega prvaka in sedmič osvojil prvo mesto v kategoriji open. Čestitamo!



Levo: Luka Trtnik

Besedilo: **Mlaj** • Foto: **SD SU**

1. odprti turnir za mladince in mladinke v namiznem tenisu

V organizaciji NTK Vesna Ljubljana je v Športnem centru Dolgi most potekal 1. odprti turnir za mladince in mladinke. Nastopilo je 33 tekmovalk in 77 tekmovalcev slovenskih namiznoteniških klubov. NTS Mengeš so zastopali Luka Jokić, Aljaž Škufca, Maruša Vrhovnik in Mihaela Stoilkovska.

Aljaž Škufca je v predtekmovalni skupini osvojil 2. mesto, Luka Jokić pa brez poraza 1. mesto. Oba sta se uvrstila v finalni del tekmovanja.

Aljaž Škufca je v 1. krogu finalnega tekmovanja izgubil v 1. krogu in se uvrstil med 64 najboljših.

Luka Jokić je v 1. krogu finalnega dela tekmovanja premagal Maja Murna z rezultatom 3 : 0, v drugem krogu je premagal Nejca Titana, v osmini finala je s 3 : 1 premagal Matea Ilića, v četrtfinalu pa s 3 : 0 Andraža Kramžarja; v polfinalu je s 3 : 2 premagal Aleksa Korena in v finalu Maja Murna s 3 : 0 in osvojil 1. mesto. Manj uspešni sta bili tekmovalki Maruša Vrhovnik in Mihaela Stoilkovska, ki se jima ni uspelo uvrstiti v finalni del tekmovanja.

Besedilo: **Mlaj** • Foto: **Arhiv NTZS**



Luka 1. mesto

Namiznohokejske novičke

Oktober se je začela nova sezona slovenskega pokala v namiznem hokeju, in sicer z odprtim prvenstvom Slovenije v Kranju. Turnir je štel tudi za t. i. svetovno serijo WTH Super Series, kamor spada le 5 največjih turnirjev na svetu, zato ni presenetljivo, da je padel rekord v udeležbi.

Zbralo se je kar 71 tekmovalcev iz 11 držav, med njimi najboljša dva s svetovne lestvice Latvijec Kalniš in Ukrajinec Matantsev. V Kranj pa je potovala tudi 10-članska delegacija NHK Mengeš. In bili smo navdušeni nad tem, kar smo videli. Štirje član NHK Mengeš so dosegli najboljši točkovni rezultat za svetovno lestvico. Najbolj sta navdušili Zala in Mojca Škrlep, ki sta med ženskami osvojili 2. in 3. mesto za prvo favoritko Ukrajinko Kvasnikovo. V kategoriji open ni bilo presenečenja, prva dva nosilca sta se pričakovano uvrstila v finale, tam uprizorila epsko bitko, ki so jo popestrili navijači s huronskim navijanjem, v odločilni sedmi tekmi pa je bil srečnejši Latvijec Kalniš, ki je tako ubranil prvo mesto na lestvici.

26. oktobra je sledil 2. turnir, Mengeš Open. Krompirjeve počitnice so poskrbele za nekaj nižjo udeležbo predvsem v domači zasedbi, na koncu je bila najvišje uvrščena Mojca Škrlep na 7. mestu. Med osnovnošolci je bila Zala Škrlep druga. Slavil je prvi nosilec Anže Božič iz Kranja.

Konec novembra pa se odpravljamo v Rigo (Latvija) na zares največji turnir v namiznem hokeju naspluh. Zbralo se bo čez 200 igralcev z vsega sveta vključno z vsemi najboljšimi. V klubu se nadamo dobrih iger in novih točk, ki nas bodo premaknili navzgor po svetovni lestvici.

Besedilo in foto: **Bernard Škrlep**



Najboljša dekleta na SLO Open (z leve): Zala Škrlep, Paulina Kvasnikova in Mojca Škrlep



Mengeš Open 2024, najboljši osnovnošolci (z leve): Zala Škrlep, Marcel Janez Novak, Nejc Malenšek



Mengeš Open 2024 (z leve): Bernard Rjavec, Anže Božič in Nejc Škrlep



Mengeš Open 2024



Balinarske novičke

Zopet je prišel čas, da smo mi in vseh pet ekip, ki jih imamo v raznih ligah, zaključili tekmovanja za letošnjo sezono. To je priložnost, da vas obvestim, kako smo bili uspešni oziroma malo manj uspešni.

Danes bom začel z ekipo podkvarjev, ki jo vodi Aleš Janežič. Jesenski del sezone so zaključili brez poraza in tako osvojili 1. mesto. Za dosežen uspeh si zaslužijo čestitke in seveda tudi sliko v Mengšanju.

Ekipa balinarjev, ki tekmujejo v 1. državni ligi, je tudi tokrat pristala v drugem delu lestvice in se bo spomladi borila za obstanek med najboljšimi.

Lestvica »uvrstitev« pa je:

1. mesto: Tržič orodjarstvo
2. mesto: Čirče Van-Den
3. mesto: Gradnja GIK
11. mesto: Mengeš Rakoll

VETERANSKA EKIPA SKUPINA A:

1. mesto: Škarje 10 točk
2. mesto: Cerklje 10 točk
3. mesto: Domžale 8 točk
4. mesto: Budničar 8 točk
5. mesto: Mengeš 1 8 točk

VETERANSKA EKIPA SKUPINA B:

1. MDI Kamnik 9 točk
2. Gašper 9 točk
3. Komenda 3 8 točk
5. Mengeš 3 7 točk
6. Mengeš 2 6 točk

Naša ekipa, ki tekmuje v 1. državni ligi, se je udeležila turnirja v Hočah pri Mariboru, sodelovalo je 24 ekip. Naši igralci Azem Smajli, Igor Pleško in Igor Brolih so osvojili lep pokal za osvojeno 2. mesto.

V zadnjem vikendu oktobra smo organizirali zaključek sezone za vse člane ter organizirali turnir oziroma klubsko prvenstvo dvojic, ki so bile določene z žrebom. Udeležilo se ga je deset dvojic, sam žreb dvojic pa je bil za nekoga uspešen ali pa tudi ne. Okrepili smo se tudi z odličnim golažem, ki so nam ga pripravili v Trdinovem hramu. Imeli smo se lepo, pa tudi vreme nam je bilo letos zelo naklonjeno. Brez pohval seveda ne gre, malo sem pa kritičen glede udeležbe. Glede na to, da se veliko trudimo okrog balinišča, sem pričakoval malo več tekmovalcev. Ne nazadnje gre predvsem za druženje.

Zmagovalci so dobili lepe pokale in medalje:

1. mesto: Dušan Prijatelj – Igor Brolih (pokal);
2. mesto: Danica Tomazin – Erik Kandare (pokal);
3. mesto: Azem Smajli – Slavko Štojs (pokal);

To je vse, kar se tiče športnih lestvic za to leto. Pa še en bali-narski srečno.

Besedilo: **Marjan Tomazin** • Foto: **Jani Lucin**



Nagrada fantom za tretje mesto, Foto: Aleš Koštomaj

Atletske priprave pri olimpijcu Primožu Kozmusu

Zgodovinski uspeh fantov v odbojki na mivki

V ponedeljek, 30. 9. 2024, smo v Ljubljani odigrali polfinalni turnir državnega prvenstva v odbojki na mivki in osvojili odlično 3. mesto.

V polfinalu je sodelovalo 16 najboljših osnovnih šol v Sloveniji. V finale se uvrstijo samo zmagovalci vseh štirih polfinalnih skupin. V naši skupini so sodelovale štiri najboljše šole iz Gorenjske, Ljubljane in Domžal.

Naši fantje so ponovno dosegli nov zgodovinski mejnik v zgodovini OŠ Mengeš v odbojki na mivki, saj so tekmovanje zaključili na 3. mestu.

Čestitke fantom za izjemen uspeh. Z malce več sreče bi lahko tudi mi zmagali in zaigrali v finalu.

Našo ekipo so sestavljali: Maks Peštaj Zevnik (kapetan), Ožbej Jamšek, Juš Tarle, Jaka Smolnikar Ožbolt, Urban Prešeren in Jan Letonje.

Besedilo in foto: **Aleš Koštomaj, vodja ekipe in učitelj športa na OŠ Mengeš**



Celotna ekipa, Foto: Damjan Černoš



Mengeški skakalci oktobra kot za stavo nizali uspehe

Z oktobrskimi preizkušnjami se je iztekla poletno-jesenska sezona tekmovanj v smučarskih skokih, ki je bila za SSK Mengeš znova zelo uspešna. Anže Lanišek je finale velike nagrade Mednarodne smučarske zveze (FIS) v Klingenthalu sklenil na 17. mestu, na tamkajšnjem zaključnem dejanju poletne različice svetovnega pokala – tekmi mešanih ekip – pa je prispeval svoj delež k petemu mestu Slovenije.

Na državnem prvenstvu v Kranju se je 28-letni Domžalčan ovenčal s srebrno kolajno in tudi na ta način napovedal, da bo v predolimpijski zimi 2024/25 znova med glavnimi slovenskimi aduti med svetovno elito. Taj Ekart, ki je prvo leto član, je Anžetov uspeh dopolnil z 18. mestom.

Na mladinskem državnem prvenstvu do 20 let je bila med dekleti Živa Andrić šesta, med fanti pa je bil Jaka Perne deseti, Nik Bergant Smerajc in Erik Tomažič sta delila 16. mesto, Timo Šimnovec pa je pristal na 30. mestu. Na moštveni preizkušnji so Jaka, Nik, Erik in Timo osvojili izvrstno drugo mesto.

Na državnem prvenstvu do 18 let se je Nik Bergant Smerajc izkazal s tretjim mestom, Jaka Perne je bil sedmi, Timo Šimnovec enajsti, Erik Tomažič pa je zasedel 17. mesto. Po posamični tekmi so se Nik, Jaka, Timo in Erik veselili še naslova ekipnih državnih prvakov. Živa Andrić je med mladinkami skočila na četrto mesto, na tem položaju pa je končala tudi t. i. igre FESA v Oberwiesenthalu.

Med fanti je bil na tem tekmovanju v Nemčiji Jaka Perne odličen drugi, v slovensko reprezentanco pa sta se prebila tudi Nik Bergant Smerajc (32.) in Timo Šimnovec (41.). Jaka in Živa sta se povrh veselila še ekipnih zmag.

Na državnem prvenstvu za kadetinke do 14 let v Velenju je Vita Maček opozorila nase z drugim mestom, med enako starimi kadeti je bil Tit Farič deseti, Patrik Bojč pa je zasedel 21. mesto.



Mengeški Orlički so leteli kot pravi orli

Vita si je pred tem na Gorenji Savi priskakala naslov državne prvakinja med mlajšimi kadetinkami (do 12 let), med katerimi je bila Kim Žgavec deveta. Med kadeti (do 13 let) je bil Patrik šesti, Luka Rozman je tekmo končal na 18., Val Jarc in Matic Jereb pa na 26. oziroma 27. mestu. Med leto mlajšimi fanti sta Ivo Jan Čebulj in Tevž Bojč zasedla 8. oziroma 9. mesto, Rene Rojec pa se je uvrstil na 13. mesto. Ekipno so se Vita, Ivo Jan, Luka in Patrik veselili srebrnega odličja, druga postava SSK Mengeš (Val, Matic, Tevž in Rene) pa je bila deseta.

Na prireditvi za slovenski pokal v Velenju je Vita Maček med dekleti do 14 let osvojila še drugo mesto, med enako starimi fanti pa sta Tit Farič in Patrik Bojč pristala na 11. oziroma 23. mestu. Na državnem prvenstvu za dečke do 11 let v Sebenjah pri Trziču je zmagal Ivo Jan Čebulj, njegov uspeh pa je s 6. mestom dopolnil Aleksej Skubic.

Na tekmovanju za pokal gorenjske regije v Planici je bil med kadeti (do 13 let) prvi Patrik Bojč, Luka Rozman je bil deseti, Val Jarc pa 12., med leto mlajšimi kadetinkami je bil znova najboljša Vita Maček, Kim Žgavec je bila tretja, med enako starimi fanti pa sta se Rene Rojec in Tevž Bojč na zmagovalni oder zavihтела z drugim oziroma tretjim mestom. Med dečki do 11 let je novo zmago slavil Ivo Jan Čebulj, Aleksej Skubic pa je bil deveti.

Besedilo in foto: Š. M.



V naša srca si se vpisal,
čas ne bo te več izbrisal.
In čeprav spokojno spiš,
z nami kakor prej živiš.



ZAHVALA

**Srojo žirljenjsko pot je v 92.
letu starosti
sklenil naš dragi mož, oče,
tast, dedek, pradedek, stric
in srak**

MATEJ BLEJEC,
čebelar MATKO iz Mengša.

Lepo se zahvaljujemo vsem
sorodnikom, sosedom, prijateljem in
znancem za ustna in pisna sožalja,
tople stiske rok, podarjeno cvetje, sveče,
svete maše.

Hvala gospodu župniku Marku Koširju
za opravljen cerkveni obred maše in
molitve.

Hvala pevcem kvarteta Krt in trobentaču
za zaigrano pesem Čebelar.

Hvala dr. Gabrijeli Kovač Mohar,
dr. Aleksandri Haring, sestri Barbari,
Bojanu in patronažni sestri Sabini za
vso pomoč, skrb in nego.

Hvala cvetličarjema Marjeti in
Rajku Sršen in pogrebnim storitvam
Vrbaničič za cvetje in iskren trud pri
izpeljavi pogrebnega slovesa.

Hvala županu Bogu Ropotarju in
Jožetu Boštjančiču za besede slovesa,
vsem čebelarjem in praporščakom.
Hvala vsem, ki ste ga imeli radi in ga
pospremili na njegovi zadnji poti.

Vsi njegovi.

Kogar imaš rad, nikdar ne umre,
le daleč je ...

V SPOMIN

MARJANU IN MAJI ŽNIDAR

iz Mengša.



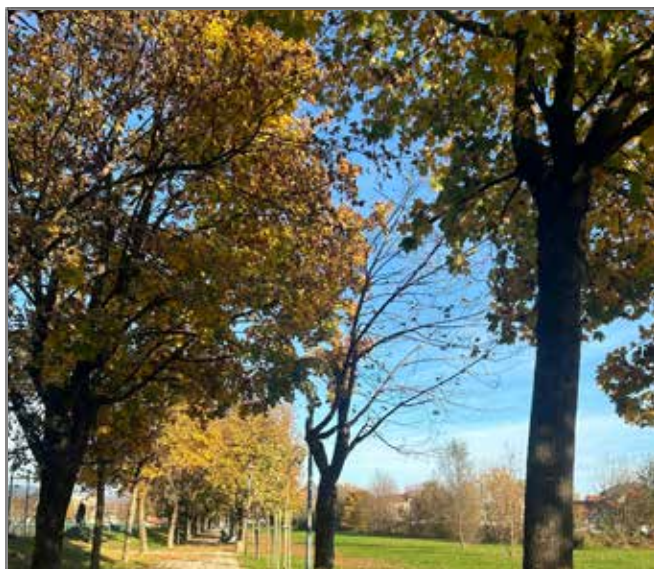


Ni je solze, ki bi ju obudila,
ni je sile, ki bi ju v naš dom
vrnila.

26. oktobra pred petnajstimi leti
je zaznamoval naš čas Marjan
in odšel v večnost k svoji ženi
Maji. Tam ga je že čakala od 28.
novembra 2003.

Hvala vsem, ki zanju molite ob
preranem grobu in ju ohranjate v
lepem spominu.

Močno vaju pogrešamo otroci
Kaja z Lauro, Tea, Marjan Luka,
starši in ostalo sorodstvo.



							MENGŠAN GLASILO OBCINE MENGEŠ	ŽENSKA (ZALJIVO)	OSMI MESEC	DOSITEJ OBRADOVIČ	DREVO TROPŠKE AFRIKE	NETOPIR (ZAST.)	BOSANSKO HRVAŠKI RAPER	ŠVICARSKI PISATELJ, PREVAJALEC (FRANCOIS)	
							RASTLINA Z DROBNIMI CVETI V SOCVETJU								
							TROPŠKI SADEŽ HRUŠKASTE OBLIKE S KOŠČICO								
							AVTOMOBILSKA OZNAKA ZA BEOGRAD			PESNIK PETERKA NAPRAVA, KI URAVNAVA					
							UM, RAZUM				REKA V ETIOPIJI				
							KRAJ NA PONOBU				OVADUM				
	PERJE PRI REPI	STAROGRŠKI JUNAK	NA ZRAKU SUŠEN SVINJSKI VRAT	DRUGO IME AMERIŠKEGA IZUMITELJA EDISONA	VZDEVEK SAKSO-FONISTA SOSSA	ŠKODIN AVTO PTIČJE ZANKE								MESTO NA SEVEROVZHODU POLJSKE	
SKALNAT GREBEN V STENI				RAJKO NAHTIGAL					MOČVIRJE ŽIVA EMERŠIČ						
KIRURŠKO RAZPIRALO							JUD BERTILIJ				KATJA LEVSTEK MADŽ. PLAV. (SARA)				
ČEBELNJAK ZA NASELIT. DRUŽINE SAMO MED PASO ČEBEL															
UGANDSKI DIXTATOR AMIN				REKA V NIGERIJU	PESNICA (MAJDA) POOBLA-ŠČENEC			JAPON. PESNIK SOGI PREBIVAKE OMANA				PREBIVAL SEŠENCEV	HRVAŠKA LETALSKA DRUŽBA		
KDOR NI NEMEC							TENKOST, TESNOST ODJEMALNA NAPRAVA								
ENOČLICI ORGANIZEM, MENJAČICA						PRITR-DILNICA	STAR. MAMA (MEŠČAN.) HRVŠKO ŽENS. IME			AVTOR ŠTEFAN MARKOVIČ	ERBLJ IVAN LENDL				
	POSAMEZNIK EDINEC	PROŠILEC ZA SLUŽBO PEVKA ŽAGAR								ČEŠK. SNL. KREJČI VRSTA LISTAVCA					
OTON ŽUPANČIČ			TOALETNI PRIPOMOČEK	OPTIČNA PRIPRAVA PRIPADNIK OSKOV											
OTOČJE V POLINEZJI						VRSTA STREŠNE KRITINE					ŠTEFAN ERJAVEC URDOŠ ROJKO				
AGAMEMNOV MORILEC V GRŠKI MITOLOGIJU						NAZIV NUŠA TOME				TIKVA SAŠO HRIBAR					
PREBI-VALKA BALKANA								MESTO IN PROVINCA V OSRČJU EGEJSKE MAKEDONIJE							
DANSKI OTOK				LUKNJAC				HERMAN RIGELNIK			NORINA RADOVAN				

Pomoč: CONOD, ELK, IID, ILDIKA, JOD, LEČKE, SERAI, TRADE AIR

Nagrajenec, ki je pravilno rešil križanko v glasilu Mengšan in bila izžreban (oktober 2024, št. 9), je **Jurij Rous iz Mengša** in prejme nagrado: stekleni bidon.

Dobitnik nagrado prevzame na Občini Mengeš, Slovenska c. 30, Mengeš, s predhodno telefonsko najavo: 01/724 71 06.
Rešitev križanke je bila: kozoprsk.

Nagrada križanke tokratnega glasila Mengšan (november 2024, št. 10) je: knjiga pisatelja Ivana Sivca z naslovom: Brezdomec.

Pravilno geslo križanke lahko pošljete do 30. novembra 2024 na naslov: Občina Mengeš, Slovenska cesta 30, 1234 Mengeš, s pripisom Nagradna križanka Mengšana. Izzreban dobitnik/dobitnica nagrade bo objavljen/a v decembrski številki glasila.



Utrinek iz Topolskega hriba, november 2024